

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №58
Колпинского района Санкт – Петербурга

196657 Санкт – Петербург, г. Колпино, ул. Красных Партизан д.12, лит. А
ОКПО 27407497 ОГРН 1027808758625 ИНН\КПП 7817027764\781701001
тел.\факс: 481-05-65, E-mail: ds58klp@gov.spb.ru

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад №58
Колпинского района Санкт – Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад №58
Колпинского района Санкт – Петербурга

О.М. Базулько
Приказ № 1 от 30.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей
средней группы «Звёздочки»
на 2024- 2025 учебный год
(соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО)**

Воспитатели:
Штырёва Е.А.
Халанская Е.И.

Санкт-Петербург

Содержание рабочей программы II младшей группы «Звездочки»

№ п/п	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи реализации программы	4
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
	Нормативно-правовые документы	5
	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития воспитанников	6
	Срок реализации рабочей программы	8
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры	9
1.3.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений воспитанников	10
	1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Парциальные образовательные программы (цель, задачи, планируемые результаты)	14
2	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	25
	Социально-коммуникативное развитие	25
	Познавательное развитие	27
	Речевое развитие	30
	Художественно-эстетическое развитие	32
	Физическое развитие	39
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации образовательного процесса. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.3	Структура реализации образовательной деятельности	45
2.4	Планирование образовательного процесса	49
	Комплексно-тематическое планирование	
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
2.6	Содержание коррекционно-развивающей работы	62
	2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Парциальные образовательные программы (цель, содержание)	63
3.	Организационный раздел	
3.1	Система образовательной деятельности. Расписание занятий	67
	Учебный план. Календарный учебный график	68
3.2	Организация режима дня пребывания воспитанников группы	69
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.	72
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	74
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности	80
3.6	Материально-техническое оснащение программы	81
3.7.	Социальный паспорт группы	83
3.8	Описание традиций группы	83
	3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Календарный план воспитательной работы с воспитанниками	84
Приложения		

	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	85
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

1. Целевой раздел

Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 58 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

	<p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

	<ul style="list-style-type: none"> • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы «Звёздочки» на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 14 человек 4 девочек - 33% 10 мальчиков – 67%</p> <p>Вторая младшая группа (четвертый год жизни) Росто-весовые характеристики Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.</p> <p>Функциональное созревание В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.</p> <p>Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.</p> <p>Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.</p> <p>Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и</p>

произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

	<p>Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия.</p> <p>Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.</p> <p>Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.</p> <p>Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2024-2025 учебный год (02 сентября 2024года – 30 августа 2025 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и

действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит Н.В.Верещагина. Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

наблюдение;

- проблемная (диагностическая) ситуация;

- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;

- подгрупповая;

- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кухонная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Украсть вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая. групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко», дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт»

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники группы «Звездочки»	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного,	Два раза в учебный год	Сентябрь. Май.	1.09 – 16. 09 16.05 – 27.05

	<p>речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития детей.</p>			
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

1.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи парциальных Программ, планируемые результаты реализации парциальных Программ)

Название программы Авторы программы	Цели и задачи программы	Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие		
<p>Основы безопасности жизнедеятельности Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева</p>	<p>Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с</p>	<p>Ребенок усвоит нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; сформируется</p>

	<p>незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.</p> <p>Задачи: воспитать у ребенка навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.</p> <p>Содержание данной программы становится все более актуальным в наше опасное время.</p>	<p>самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий; развивается социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживания, формируется готовность к совместной деятельности со сверстниками, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;</p> <p>сформируются позитивные установки к различным видам труда и творчества; формируются основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
<p>Я, ТЫ, МЫ О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина</p>	<p>Создание условий для проживания дошкольного формирование благоприятных полноценного ребенком детства, основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе.</p> <p>Задачи:</p> <p>Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие; Обеспечить равные возможности для полноценного ребенка в период дошкольного детства;</p> <p>Создавать благоприятные условия для развития детей в</p>	<p>1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,</p> <p>3. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других,</p>

	<p>соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.</p> <p>Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности; Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка</p>	<p>проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <p>4.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры О. Л. Князева, М. Д. Маханева</p>	<p>Формирование у детей устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию детьми его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.</p> <p>Задачи: Расширить представление о жанрах устного народного творчества; Показать разнообразие и самостоятельность</p>	<p>Дети должны овладеть следующими примерными результатами: Знать содержание сказок, легенд, былин, преданий; Знать некоторые народные праздники народные приметы и обряды, понимать их смысл; Знать русские народные традиции; Знать русские пословицы, поговорки, потешки, загадки, пестушки, дразнилки и т.п.</p>

	<p>произведения фольклора; Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.</p>	<p>Знать народные промыслы; Знать народные игры и игрушки; Знание народные песни, частушки, заклички; Знать основные занятия русских людей, их быт, народные костюмы.</p>
<p>Я - человек С.А.Козлова</p>	<p>Получение знаний о человеке, которые позволяют ребёнку осознанно включаться в происходящие вокруг него процессы, уметь анализировать их и давать им оценку; успешно адаптироваться в незнакомом коллективе, понимать других людей, их чувства, переживания, поступки; ощущать себя личностью. Задачи: Образовательная; дать детям первоначальные знания о человеке, строении его организма, его эмоциональных состояниях, о жизни и многообразии людей на Земле. Воспитательная: воспитывать свободную творческую личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям, соблюдающую правила культуры поведения в обществе, проявляющую толерантное отношение ко всем людям. Развивающая: развивать познавательный интерес к себе, своему организму, миру взрослых и окружающей действительности; эстетические чувства, добротную нравственную</p>	<p>Основными критериями оценочной деятельности программы являются: Выявление имеющихся знаний о человеке и его окружении; Выявление умения выражать эмоциональное состояние человека с помощью жестов, мимики, языка красок; Выявление степени культуры поведения как совокупности полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения.</p>

	основу.	
Речевое развитие		
Развитие речи у детей дошкольного возраста О.С. Ушакова	<p>Формирование культуры речи, культуры общения.</p> <p>Задачи: овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие его коммуникативных способностей (затем, что индивидуальные различия речевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).</p>	<p>Сформируется активное общение со сверстниками и взрослыми; Сформировано желание к познавательной активности и Инициативы и самостоятельности в придумывании сказок, рассказов, не повторяя рассказов других, используя разнообразными средствами выразительности.</p> <p>Возникнет интерес и широкое использование аргументации, доказательств.</p> <p>Будет проявляться инициатива в общении (делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная</p> <p>Ребенок будет владеть средствами звукового анализа слов, определять основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука а слове.</p> <p>Ребенок сможет организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Сможет свободно вступать в общение с разными людьми : легко знакомится, иметь друзей. Для детей будут</p>

		<p>характерны субъектные проявления В коммуникативной и речевой деятельности:</p> <p>Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, спрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.</p> <p>Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение). Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки,
Художественно - эстетическое развитие		
Малыш В.А. Петрова	Развитие музыкальных способностей детей третьего года жизни во всех доступных им видах музыкальной деятельности, приобщение на раннем этапе дошкольного детства к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям. Задачи: развитие детей раннего возраста и вариативность задач музыкального репертуара в зависимости от особенностей конкретной группы.	Развитие музыкальных способностей детей третьего года жизни во всех доступных им видах музыкальной деятельности, приобщение на раннем этапе дошкольного детства к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям. Задачи: развитие детей раннего возраста и вариативность задач музыкального репертуара в зависимости от особенностей конкретной группы.
Музыкальные шедевры О.П. Радынова	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Задачи: накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей; вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; развивать музыкальное мышление детей; развивать творческое воображение; побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой	накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей; вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; развивать музыкальное мышление детей; развивать творческое воображение; побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности; вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать

	<p>деятельности; вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.</p>	<p>музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.</p>
<p>Красота – радость - творчество Т.С. Комарова</p>	<p>Разностороннее эстетическое развитие детей, привлекая не только музыку, но и живопись, экологию и физкультуру.</p>	<p>Ребенок эмоционально реагирует на музыку, испытывая при этом радость; внимательно слушает ее; может определить общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделить отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях — интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы; слышит в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы; узнает ее характерные образы; определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных инструментов оно исполняется; может выразить свои впечатления от музыки в движении или рисунке; занимается с огромным желанием музыкальными движениями, ритмично двигается согласно характеру музыки, активно участвует в выполнении творческих</p>

		<p>заданий; поет с удовольствием несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально;</p> <p>способен воспроизвести и чисто спеть общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккомпанементом ;</p> <p>держит правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулирует;</p> <p>умеет правильно распределять дыхание; овладевает различными способами игры на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах: будет уметь играть в ударном оркестре, воспроизводить общий характер музыкального произведения, его тембровые и динамические окраски, а также ритм.</p>
<p>Конструирование и ручной труд в детском саду Л.В. Куцакова</p>	<p>Развитие конструкторских способностей детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.</p>	<p>Планируемые результаты реализации программы предусмотрены на каждый возраст в конце каждого года обучения.</p>

Познавательное развитие		
С.Н. Николаева эколог	Юный	<p>В конце каждого учебного года предлагается с помощью специально разработанной методики провести проверку уровня овладения детьми полученными знаниями, умениями и навыками.</p> <p>Сформируется осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы; Сформируются знания что у всего живого, в том числе у человека есть определенные потребности, удовлетворить которые можно при наличии внешних условий – среды обитания, пригодной для того или иного организма; Сформируется интерес к явлениям природы, понимает специфику живого, проявляет желание практически сохранить, поддержать или создать нужные условия, понимает и сочувствует тем, кто испытывает дефицит каких-либо условий, проявляет эмоциональный отклик, радость на любые проявления животных, растений их красоту.</p>
Математика в детском саду В.П. Новикова		<p>Формирование элементарных математических представлений у детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>Овладение устойчивыми навыками счета;</p> <p>Знакомство с процессами прибавления и вычитания;</p> <p>Решение простейших математических задач.</p> <p>В конце каждого учебного года предлагается с помощью специально разработанной методики провести проверку уровня овладения детьми полученными знаниями, умениями и навыками.</p>
Физическое развитие		
Играйте на здоровье Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова		<p>Вызвать устойчивый интерес детей к играм с элементами спорта и на этой основе создать предпосылки для физического совершенствования ребёнка.</p> <p>Задачи:</p> <p>сформировать у детей сформирован устойчивый интерес к подвижным играм и к играм с элементами спорта дети имеют представления о спортивных играх: баскетбол, футбол, бадминтон сформированы элементарные технико-тактические</p>

	<p>дошкольников устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; обогатить двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями, обучить правильной технике выполнения элементов спортивных игр; содействовать развитию двигательных способностей; воспитать положительные морально-волевые качества; сформировать навыки и стереотипы здорового образа жизни.</p>	<p>действия с атрибутами данных игр развита и обогащена двигательная активность детей ; дети становятся инициаторами в организации подвижных игр во дворе, охотно предлагают свой опыт малышам, включают в игры взрослых сформированы самостоятельность и самоконтроль развиты положительные морально – волевые качества сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности от 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с неизвестными растениями (без разрешения взрослых не пробовать неизвестные ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами

взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними. побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации,

знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы- заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;

имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо

знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению

окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на

специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог

«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и

эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог

«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,

погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

В результате, к концу 4 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями,

активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;

формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Ходьба: в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную), с выполнением заданий (остановка,

приседание, поворот и др.). Упражнение в равновесии по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег: в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50–60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м.); в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догнать убегающего и др.).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание: катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки: на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними. Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. Музыкально-ритмические

упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения —

разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания

«пружинки», прямой галоп, кружение.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение

соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Спортивные упражнения³ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные

подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения.

День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и

3 Проводятся при наличии соответствующих условий гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации образовательного процесса. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша формировать умение доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

Способы поддержки детской инициативы:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам; выбор ребенком со товарищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы- развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения. Формировать умение всю жизнь и при этом разумно и творчески

относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»; создание ситуации успеха для каждого ребенка;
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень, творческий ребенок, у тебя все получится!» Направления поддержки детской инициативы и самостоятельности:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

1. ПРОЕКТ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»

Цели проекта:

Дать детям элементарные представления об изменениях в природе осенью, о подготовке растений и животных к этому времени года. Развивать у детей интерес к наблюдениям за явлениями природы. Прививать умение сравнивать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.

Задачи проекта:

- Добиться пополнения и обогащения знаний детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты».
- Способствовать формированию у детей умения вести наблюдения в живой и неживой природе.
- Изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование в детях осознанно правильного взаимодействия с окружающим их большим миром природы.
- Показать конкретные способы экспериментирования и исследования объектов природы.

2. ПРОЕКТ «МАЛЕНЬКИЙ ПЕШЕХОД»

Цель проекта:

-Формирование и развитие у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах

Задачи проекта:

- Обучать детей безопасному поведению в дорожной среде.
- Познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.

3.Проект " В мире животных»

Цель проекта:

-формировать умения детей младшего дошкольного возраста узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных.

Задачи проекта:

- 1.Развивать элементарные представления о домашних и диких животных.
- 2.Уметь называть детенышей животных, замечать отличительные особенности взрослого животного от детеныша.
- 3.Закрепить умение детей сравнивать и находить сходство и различие диких и домашних животных.
- 4.Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
- 5.Развивать коммуникативные речевые навыки.

Проект: «Зимушка зима»

Цель проекта:

Расширять представления детей о зимних природных явлениях.

Задачи проекта:

- 1.Формировать у детей представление о временах года: зиме, зимних месяцах и зимних забавах.
- 2.Знакомство со свойствами снега.
- 3.Развивать логическое мышление.
- 4.Развивать у детей элементарные экологические представления о растениях в природе, выделять характерные признаки.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе с сентября по май (включительно) проводятся 10 занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

«Социально – коммуникативное развитие»

<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; • Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; • Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; • Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей); • Игровые упражнения; • Индивидуальные игры; • Совместные с воспитателем игры; • Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); • Просмотр видеофильмов; • Игра-экспериментирование с разными материалами; • Объяснение, напоминание; • Показ, объяснение, обучение, напоминание; • Тематический досуг; • Коллективный труд. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения, индивидуальные; • Ситуативные разговоры с детьми; • Педагогические ситуации; • Ситуации морального выбора; • Беседы; • Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе; • Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы; • Беседы, упражнения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра: сюжетно - ролевая, режиссёрская, дидактическая; • Самостоятельное создание игровой обстановки; • Рассматривание иллюстраций; • Продуктивная деятельность; • Творческие задания; • Дежурство; • Коллективный труд.

«Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Беседы; • Художественное слово; • Ситуативный разговор; • Рассматривание; • Наблюдение; • Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя»; • Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, полив растений, подкормка птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая обучающая ситуация; • Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач; • Развлечения; • Досуги; • Наблюдения; • Рассматривание и обсуждение; • Исследовательская деятельность; • Игры, игровые материалы: <ul style="list-style-type: none"> – на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; – на соотнесение карточек по смыслу; на трансфигурацию и трансформацию; • Целевые прогулки; • Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений; • Изготовление поделок из природных материалов; • Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности; • Оформление выставки различных коллективных творческих работ; • Детские проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту; • Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года; • Сюжетно-ролевые игры; • Игра-экспериментирование; • Исследовательская деятельность; • Развивающие игры; • Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды.

«Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание социального контакта, (эвристическая беседа); • Гимнастики (мимическая, логоритмическая); • Образовательная ситуация. • Речевые дидактические игры; • Чтение, разучивание; • Беседа, пояснение, исправление, повторение; • Дидактические игры; • Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший; • Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром; • Чтение сказок, рассматривание иллюстраций; • Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Имитационные упражнения, пластические этюды; • Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа); • Совместная продуктивная деятельность; • Работа в книжном уголке; • Экскурсии; • Проектная деятельность; • Дидактические игры; • Игры-драматизации; • Экспериментирование с природным материалом; • Разучивание, пересказ; • Досуг; • Творческие задания; • Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников; • Сюжетно-ролевая игра; • Игра - импровизация по мотивам сказок; • Театрализованные игры; • Проектная деятельность; • Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.

«Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; • лепка, рисование, аппликация; • обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); • создание коллекций; • использование музыки, 	<ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование); • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта; • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; • выставки работ декоративно-прикладного искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • проблемная ситуация; • создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов

<p>музыкально- ритмических движений, пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; – во время умывания; – во время прогулки (в теплое время); – в сюжетно – ролевых играх; – перед дневным сном; – при пробуждении; – на праздниках и развлечениях; – в театрализованной деятельности; <ul style="list-style-type: none"> • обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.); • беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> • создание коллекций; • обучение; • опытническая деятельность; • индивидуальная работа; • наблюдение; • коллективная работа; • праздники, развлечения; • музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> – занятия; – театрализованная деятельность; – слушание музыкальных произведений в группе; – прогулка (подпевание знакомых песен, подпевок); • детские игры, забавы, потешки; • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; • празднование дней рождения; • тематические досуги; • занимательные показы; • индивидуальная работа; • обыгрывание конструкций. 	<p>костюмов различных персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование со звуком; • самостоятельная деятельность с материалами
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<p align="center">Индивидуальные Подгрупповые</p>	<p align="center">Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p align="center">Индивидуальные</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированная детская деятельность; • Игра; • Игровые упражнения; • Проблемная ситуация; • Физкультминутка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика; • Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе); • Физкультурные упражнения; • Гимнастика после дневного сна; • Физкультурный досуг; • Физкультурные праздники; • День здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра; • Игровое упражнение ; • Подражательные движения; • Проблемная ситуация .

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц		Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь				
1 неделя 02.09- 06.08		Наша группа. Игрушки.	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, дворник).	Коллаж: «Моё яркое лето!»
2 неделя 09.09- 13.09		Я живу в Колпино. Семья.	Познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим. Познакомить с историей возникновения нашего города Колпино, о подвиге жителей Колпино, за что ему присвоено звание Город - Герой, о достопримечательностях родного города. Привлечь внимание ребенка к значимости Родного города в личности человека. Развить любознательность, желание	Создание фотоальбома «Колпино – малая Родина»

			<p>знать историю своей Родины.</p> <p>Воспитывать уважение к далеким предкам, бережное отношение к истории родного города.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.</p>	
3 неделя 16.09- 20.09		Овощи.	<p>Расширять представления детей об овощах.</p> <p>Дать знания о пользе овощей (огурец, свекла, помидор, капуста, лук, чеснок, кабачок). Учить различать и называть по внешнему виду;</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание;</p> <p>Учить детей употреблять обобщающее слово «овощи». Уточнить и расширить представления детей о фруктах: их форме, цвете, отличительных особенностях. Формировать представление детей о месте произрастания фруктов, времени сбора урожая.</p>	Коллективная работа «Корзина с овощами»
4 неделя 23.09- 27.09		Фрукты	<p>Уточнить и расширить представления детей о фруктах: их форме, цвете, отличительных особенностях. Формировать представление детей о месте произрастания фруктов, времени сбора урожая.</p>	Досуг: «Фрукты»
5 неделя 30.09- 04.10		Всероссийская Неделя безопасности дорожного движения	<p>Познакомить детей со светофором. Учить соблюдать правила безопасного поведения при движении по дороге. Дать представление о дорожных</p>	Досуг: «Знакомство со светофором»

			знаках. Систематизировать знания детей о правилах дорожного движения путем проигрывания проблемных ситуаций	
Октябрь				
1 неделя 07.10- 11.10		Дикие животные	Формировать обобщающее понятие «дикие животные». Закрепить знания детей о диких животных, об их внешнем виде, об особенностях их повадок. Закрепить названия детенышей. Уточнить название жилища.	Досуг: «Дикие животные»
2 неделя 14.10- 18.10		Осень. Признаки осени	Ознакомление детей с грибами, ягодами (как выглядят, каковы их свойства и чем отличаются), уточнение условий необходимых для роста и развития грибов, ягод, польза и значение в жизни человека и животных, обогащение словарного запаса. Учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе.	Проект: «Золотая осень»
3 неделя 21.10- 25.10		Домашние животные	Закреплять и пополнять знания о домашних животных и их детенышах. Дать представление о пользе и значении животных в жизни человека, как человек заботится о них. Формировать желание заботиться о домашних животных. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Коллаж: «Домашние любимцы»
4 неделя		Домашние	Закреплять и пополнять	Коллективная работа

28.10-01.11		птицы	знания о домашних птица и их детенышах. Дать представление о пользе и значении птиц в жизни человека, как человек заботится о них. Формировать желание заботиться о домашних животных. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	«Домашние птицы»
Ноябрь				
1 неделя 04.11-08.11		Россия большая страна. Мой дом.	Знакомить детей с домом, родным городом, его названием. Познакомить с видами городского транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения, прививать чувство патриотизма к своей Родине.	Фотоколлаж: «Дом, в котором я живу»
2 неделя 11.11-15.11		Мебель. Квартира.	Формировать представление о назначении мебели. Уточнить понятия "мягкий" и "жесткий". Получить представление о расстановке мебели в квартире. Научиться применять полученные знания в игровой деятельности. Дать представление об инструментах (молоток, пила, рулетка, дрель), об их назначении и о правилах обращения с ними.	Создание дидактической игры «Мебель»
3 неделя 18.11-22.11		Посуда. Кухня.	Ввести обобщающие понятия: «бытовая техника», «электроприборы». Активизировать	Досуг: «Такая разная посуда»

			лексический запас по теме. Формировать представления о бытовой технике, её назначении и технике безопасности при использовании. Воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения.	
4 неделя 25.11- 29.11		Мамин день	Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Формировать представления о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей; об эмоциональном состоянии членов семьи; воспитывать любовь и уважение к своим родным; формировать понятие: мой дом, моя семья; Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями; Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.	Досуг: «Мама, милая моя»
.Декабрь				
1 неделя 02.12.-06 12		Зима. Первые признаки зимы.	Расширение конкретизации представлений детей о зиме, Характерных признаков зимнего времени года.	Проект: «Зимушка-зима»

2 неделя 09.12- 13.12		Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними забавами, зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Досуг: «Зимние забавы»
3 неделя 16.12- 20.12		Птицы зимой. Кормушка (Акция «Покормите птиц зимой»)	Расширять представления детей о некоторых зимующих птицах, узнавать их по внешнему виду, повадкам. Формировать представления детей о видах питания зимующих птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание их подкармливать.	Коллективная работа: «Птицы зимой»
4 неделя 23.12- 27.12		Новогодний праздник	Познакомить с хороводными играми на тему «зима». Закреплять представление о новогоднем празднике, о Дед Морозе и Снегурочке, о елке и елочных игрушках. Способствовать запоминанию стихотворений. Побуждать делиться впечатлениями в детском саду и дома.	Новогодний утренник.
Январь				
1 неделя 09.01- 10.01		Животные Севера	Знакомить детей с животными Севера, с их повадками, внешним видом. Развивать интерес к жизни животных Севера. Формировать активный словарь по теме. Воспитывать бережное отношение к природе, друзьям нашим меньшим. Воспитывать интерес к	Коллективная работа: «Жители Севера»

			всему живому, любознательность, любовь к стихам, загадкам.	
2 неделя 13.01- 17.01		Животные жарких стран	Познакомить детей с животными жарких стран и их детенышами. Расширить знания детей об особенностях животных жарких стран, месте проживания. Закрепить знания детей о характерных повадках, защитных окрасах и признаках животных жарких стран	Коллаж: «Животные жарких стран»
3 неделя 20.01- 24.01		Бытовые приборы	Формирование знаний детей о бытовой технике, ее назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании. Закрепление обобщающего понятия «Бытовая техника»	Коллективная работа «Домашние помощники»
4 неделя 27.01- 31.01		Семья. Семейные традиции.	Уточнить представления детей о понятии «семья». Стимулировать детей рассказывать о своей семье. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким.	Создание альбома: «Моя семья».
Февраль				
1 неделя 03.02- 07.02		Путешествие в страну Финансов	Помочь детям ненавязчиво, в игре получить интеллектуальное развитие в области экономики. Воспитывать индивидуальность, раскрепощенность, самостоятельность.	Сюжетно-ролевая игра: «Сходи в магазин»
2 неделя 10.02- 14.02		Профессии разные важны	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Пополнять словарь детей названиями профессий. Воспитывать уважение к людям труда.	Альбом: «Профессии»

			Развивать интерес к различным профессиям, в частности	
3 неделя 17.02- 21.02		Защитники Отечества	Знакомить с мужскими профессиями. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Открытки для папы
4 неделя 25.02- 28.02		Ателье мод	Создавать обогащение знаний об одежде. Развивать умение выделять сезонную, мужскую и женскую одежду. Обратит внимание на эстетические свойства одежды и обуви, особенности ухода за вещами. Закреплять последовательность одевания, раздевания.	Коллаж: «Модная одежда»
Март				
1 неделя 03.03- 07.03		8 Марта	Закрепить знания о женских профессиях. Расширять гендерные представления (мальчики и мужчины должны относиться внимательно и уважительно к женщинам и девочкам), расширять представления о женских профессиях, представлять детям целостный взгляд на труд человека. Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать уважение к воспитателям, чувство любви и заботливое отношение к близким.	Утренник

			<p>Побуждать эмоционально откликаться на музыкальные произведения. Учить составлять с помощью взрослого небольшой рассказ о маме. Учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия.</p>	
2 неделя 10.03- 14.03		Весна. При знаки весны.	<p>Познакомить детей с признаками весны.. Расширить представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширить представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Учить называть признаки весны, животных, растений. Познакомить детей с внешним видом</p>	Коллективная работа: «Весна - красна»
3 неделя 18.03- 22.03		Книга – лучший друг. (международный день книгодарения. Акция «Дарите книги с любовью»). Мир театра.	<p>Расширять представления детей о книгах. Вспомнить героев известных сказок. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам и дружелюбное отношение друг к другу. Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности. Дать представление о театре, атрибутах. Развивать умение с помощью взрослого</p>	Драматизация сказки «Курочка ряба»
4 неделя 24.03-		Путешествуем по суше, морю и	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами	Досуг: «В гостях у светофора»

28.03		воздуху. (транспорт, виды транспорта)	поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с профессиями на транспорте (милиционер, шофер, водитель автобуса). Развивать внимание, речь .	
Апрель				
1 неделя 31.03- 04.04		Птицы – наши друзья. (международный день птиц 01.04)	Обогащать представление детей о птицах, об образе жизни птиц. Учить различать части тела. Формировать представления о птицах родного края. Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами. Формировать желание заботиться о живых существах, охранять их. Развивать эмоции и гуманные чувства. Помогать отражать в игре природный мир. Побуждать к первым творческим проявлениям.	Коллаж «Птицы»
2 неделя 07.04- 11.04		Удивительный космос	Дать представление о профессии космонавта. Дать представление о планете Земля, о Луне и Солнце. Развивать мышление, память, воображение, фантазию. Расширять словарный запас новыми словами космос, космонавт, Земля, ракета, космический корабль, звезда, скафандр.	Коллективная работа «Космос»
3 неделя 14.04-		Неделя здоровья	Формировать представление у	Досуг «Сильные, смелые, ловкие».

18.04			дошкольников о здоровом образе жизни, умение заботиться о своём здоровье.	
4 неделя 21.04- 25.04		Юные эколята	Создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым и неживым объектам природы. Дать ребенку знания об окружающей его Природе. Познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы. Способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности	Коллаж: «Эколята»
5 неделя 28.04- 30.04		Пожарная безопасность	Расширить представление детей о том, какой бывает огонь, какое значение он имеет в жизни людей. Рассказать о профессии пожарного, о значимости его труда и опасности работы. Познакомить с группой пожароопасных предметов. Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Формировать умение осторожно обращаться с огнем. Воспитывать в детях уважение к профессии пожарных.	Обыгрывание сказки «Кошкин дом»

Май				
1 неделя 05.05- 08.05		День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Изготовление поздравительных открыток.
2 неделя 12.05- 16.05		Цветы	Формировать знания о природе родного края, разнообразии произрастающих цветов. Дать понятие, что такое цветок. Формировать умение детей классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом). Учить видеть прекрасное рядом с собой, проявлять заботу о растениях, учить не рвать их охапками. Дать понятие о роли цветов в жизни человека, животных, насекомых.	Досуг «Цветы»
3 неделя 19.05- 23.05		Великолепный Санкт-Петербург	Расширять кругозор детей. Продолжать давать знания о родном городе. Воспитывать желание узнавать свой город. Познакомить детей с некоторыми достопримечательностями Санкт-Петербурга. Показать детям разнообразие, красоту родного города.	Альбом: «Санкт-Петербург»
4 неделя 26.05- 30.05		День защиты детей	Давать элементарные знания и представления о международном празднике «День защиты детей», создать эмоционально положительное настроение	Досуг: «День защиты детей»

			<p>у детей. Расширить представление детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать у дошкольников представления о здоровом образе жизни, развитие умения заботиться о своем здоровье, укрепление здоровья воспитанников.</p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.
Формы взаимодействия с родителями**

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Здравствуй детский сад! Возрастные особенности детей 3 – 4 года». «Грамотный пешеход»	Родительское собрание Консультация	Конспект памятки
Октябрь	«Режим дня и его значение» «Как одеть ребенка на осеннюю прогулку»	Папка-передвижка Папка-передвижка Индивидуальные беседы Музыкальное развлечение «Осенний праздник»	Памятки Буклеты
Ноябрь	«Бережем здоровье с детства» «День матери»	Папка-передвижка Папка-передвижка	Памятки Буклеты
Декабрь	«Безопасность зимних прогулок» «О правилах поведения на празднике» «Учимся наблюдать за природой зимой»	Папка-передвижка Новогодний утренник Папка-передвижка	Памятки
Январь	«Зимние забавы» «Правила безопасности при катании с горок» «День зимующих птиц» Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом	Папка-передвижка Папка-передвижка Папка-передвижка Консультации, индивидуальные беседы	Памятки
Февраль	«Наши замечательные папы» «Мой папа» «Правила безопасного дорожного движения в зимний период» «Безопасность зимой»	Стенгазета. Праздничная открытка. Папка передвижка Родительское собрание	Открытка Памятки Буклеты
Март	«Мамин праздник» «Мамочка, любимая моя»	Утренник к 8 Марта. Праздничная открытка Папка-передвижка	Утренник

	«Международный день воробья»	Папка-передвижка	
Апрель	«Роль семьи в воспитании ребенка» Привлечение родителей к благоустройству детской площадки «2 апреля международный день детской книги» «Соблюдение режима дня в выходные дни»	Папка передвижка Субботник Папка-передвижка Инд. беседы	Памятки Буклеты
Май	«Как организовать летний отдых детей» «Международный день Семьи» «Вот и стали мы на год взрослее» «Безопасность в летний период»	Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде; режим дня и др. Папка-передвижка Родительское собрание Консультация	Папка передвижка, памятки, буклеты

2.6 Содержание коррекционно развивающей работы

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Авторы программы	Краткая характеристика программы
Социально-коммуникативное развитие		
Основы безопасности жизнедеятельности	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева	Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
Я, ТЫ, МЫ	О. Л. Князева, Р. Б. О. Л. Князева, Р. Б.	Разработана в целях восполнения существенного пробела в традиционном отечественном образовании, связанном с социально-эмоциональным развитием ребенка дошкольного возраста.
Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О. Л. Князева, М. Д. Маханева	Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре.
Я - человек	С.А.Козлова	Программа направлена на формирование у ребенка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.
Речевое развитие		
Развитие речи у детей дошкольного возраста	О.С. Ушакова	Содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку, адаптированные для

		младшей, средней, старшей и подготовительной групп.
Художественно - эстетическое развитие		
Музыкальные шедевры	О.П. Радынова	Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех - семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой дошкольного учреждения.
Красота-радость-творчество	Т.С. Комарова	Является целостной интегрированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию детей в дошкольном детстве. Строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу, которой положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств (музыкального, изобразительного, театрального, литературы и архитектуры), сенсорного развития ребенка.
Малыш	В.А. Петрова	Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора

		педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка. В программе значительно обновлен репертуар музыкальных игр.
Конструирование и ручной труд в детском саду	Л.В. Куцакова	Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных.
Познавательное развитие		
Юный эколог	С.Н. Николаева	Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.
Математика в детском саду	В.П. Новикова	Образовательная работа по данной парциальной программе проводится в занимательной игровой

		форме, способствующей легкому запоминанию математических категорий.
Физическое развитие		
Играйте на здоровье	Л.Н. Волошина, Курилова Т.В.	Использование предложенных в программе игр с элементами спорта, обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу. Дети освоившие программу становятся инициаторами в организации подвижных игр во дворе , охотно предлагают свой опыт малышам, включают в игры взрослых.

3. Организационный раздел
3.1 Система образовательной деятельности: расписание занятий
второй младшей группы «Звёздочки»

II младшая группа «Звёздочки»		
Дни недели	Образовательная деятельность	II половина дня
Понедельник	9.00-9.15 Познавательное развитие. (Окружающий мир) 9.30-9.45 Худож.эстетич. развитие/музыка	
Вторник	9.00-9.15 Речевое развитие 9.40-9.55 Физическое развитие	
Среда	9.00-9.15 Познавательное развитие. (ФЭМП) 9.30-9.45 Худож.эстетич. развитие/музыка	
Четверг	9.00-9.15 Худож.эстетич. развитие/Рисование 9.40-9.55 Физическое развитие	
Пятница	9.00-9.15 Худож.эстетич. развитие лепка/аппликация 11.00-11.15 Физическое развитие (на улице)	

Учебный план

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	38
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	76
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	38
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	38
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	76
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	114
Итого:	10	40	380

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (с.02.09.24-30.05.25)

II младшая группа «Звездочки»

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
В детском саду					
Прием и осмотр, совместные игры; индивидуальная, работа с детьми.	7.00-8.15				
Проведение утренней гимнастики	8.15-8.20				
Организация игр детей, самостоятельная деятельность	8.20-8.30				
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00				
Занятия подгрупповые, фронтальные).Перерывы между образовательной деятельностью: двигательная разминка; игровая деятельность (10 мин.)	9.00-9.45 (понедельник,среда) 9.00-9.55(вторник,четверг) 9.00-11.15 (пятница)				
Музыка	9.40-9.45		9.40-9.45		
Физическая культура		9.40-9.55		9.40-9.55	11.00-11.15 (улица)
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.30-10.40				
Организация самостоятельной игровой деятельности. Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.10				
Возвращение с прогулки; самостоятельная игровая деятельность детей.	12.10-12.20				
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.50				
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50- 15.10				
Постепенный подъем., профилактические физкультурно-оздоровительные мероприятия	15.10-15.30				

Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.50
Игровая совместная и самостоятельная деятельность	15.50-16.50
Музыкальный, физкультурный досуг	3 неделя физкультурный досуг 16.00-16.15 4 неделя музыкальный досуг 16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-19.00
На случай непогоды	
Игры малой подвижности, самостоятельная деятельность, двигательная деятельность, предметная деятельность в группе. Чтение художественной литературы	
На случай непогоды физкультурный зал	

Режим дня на адаптационный период года
Вторая младшая группа «Звездочки»

Режимные моменты	время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, 2-й завтрак	8.25-8.55	
Игры, подготовка к образовательной деятельности	10.00-10.30 8.55-9.00	
Организация самостоятельной игровой деятельности.	П-Ч 9.00-10.00	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	П-Ч 10.00-12.15	(2.15)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30	
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	

Дневной сон	13.00-15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры	15.00-15.25	
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	
Игры, досуги. Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.	15.50- 16.30	(0.40)
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	16.30-19.00	(2.30)
Уход домой	До 19.00	

Режим дня на теплый период года
Вторая младшая группа «Звездочки»

Режимные моменты	Время	Неблагоприятные погодные условия
Утренний прием на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25	Прием детей в группе, гимнастика в физкультурном или музыкальном залах
Подготовка к завтраку, завтрак, 2-й завтрак	8.25-8.55 10.00-10.30	
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	П-П 9.00-12.10	(3.10) Игры средней подвижности, развлечения муз. и физ. с участием специалистов (по расписанию зала), инд. работа, игры-забавы, предметная деятельность
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	
Дневной сон	13.00-15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры	15.00-15.25	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	
Игры, досуги. Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.	15.50- 16.30	(0.40)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-19.00	2.30) Спокойные игры, игры –забавы, индивидуальная работа художественно – продуктивная деятельность
Уход домой	до 19.00	

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Система оздоровительной работы ГБДОУ детский сад №58 на 2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Разделы и направление работы	Формы работы
1	Использование вариативных режимов дня и пребывание ребенка в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> •Типовой режим дня по возрастным группам •Скорректированный режим дня пребывания ребенка в ДОУ •Индивидуальный режим дня пребывания ребенка в ДОУ
2	Разнообразие форм организации режима двигательной активности ребенка	<ul style="list-style-type: none"> •Утренняя гимнастика •Физкультминутки, физкультурные паузы •Бодрящая, корректирующая гимнастика после сна •Подвижные игры на воздухе и в помещении •Самостоятельная двигательная деятельность в режиме дня •Спортивные игры •Праздники, дни здоровья •Физкультурные занятия •Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможности ребенка Элементы ритмопластики
3	Система работы с детьми по формированию основ валеологических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> •Развитие представлений и формирование навыков здорового образа жизни, поддержания здоровья •Приобщение к двигательной и гигиенической культуре Формирование основ безопасной жизнедеятельности
4	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> •Закаливание естественными физическими факторами: - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время

		<p>прогулок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режим проветривания ; световоздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний сезон; - рук до локтевого сгиба; - лица прохладной водой
5	Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> •Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12-и часовым пребыванием) •Индивидуальное коррекционное питание в соответствии с соматической патологией
6	Подготовка кадров к работе по системе оздоровительных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> •Консультации •Семинары •Семинары-практикумы
7	Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> •Общие родительские собрания •Информация по вопросам оздоровления детей в ДОУ •Индивидуальные консультации специалистов
8	Психологическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> -Работа по успешной адаптации детей в ДОУ; -Создание условий для полноценного психологического развития ребенка на каждом возрастном этапе; -Предупреждение возможных нарушений в становлении личности и интеллекта ребенка -Подготовка совместно с педагогом плана индивидуальной работы с ребенком -Создание благоприятного психологического климата в ДОУ -Определение психологической готовности к обучению в школе - Консультативная работа -Консультации для родителей по вопросам развития, обучения и воспитания детей -Групповые и индивидуальные консультации для педагогов и специалистов учреждения - Участие в семинарах, педсоветах, родительских собраниях

Двигательный режим

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Занятие «Физическая культура»	15				15
Занятие «Музыка»		10		10	
Динамические переменки, физкультурные паузы между занятиям	10	10	10	10	10
Физ. минутка,	2	2	2	2	2
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (индивидуальная работа по развитию основных видов движения)	15	15	15	15	15
Занятие (улица)			15		
Гимнастика после сна	5	5	5	5	5
Досуг (раз в месяц)					20
Двигательная активность детей в день (в минутах)	57	57	57	57	37(57)

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры: «Парикмахерская»: трюмо с зеркалом, накидка для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера - расческа, ножницы, флакончики для	Изготовление игровых атрибутов для парикмахерской.	

	<p>одеколона, лака, баночки для крема, фен, зеркала, каталог причесок и т.д.</p> <p>«Магазин»: касса, набор продуктов, сумки, кошельки, корзинки, деньги.</p> <p>«Дочки - матери»: наборы посуды, подносы, куклы, гладильная доска, утюги.</p> <p>«Доктор»: набор медицинских инструментов, халаты, шапочки врачей, телефон.</p> <p>Центр Безопасность: Развивающие карточки: «Транспорт», «Безопасность», «Пожарная безопасность», «Хорошо-плохо» и др.</p> <p>Наглядные пособия: «Опасные предметы», «Безопасность на дороге», «Не играй с огнем».</p> <p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.</p> <p>Макеты домов, деревьев, светофоров и др.</p> <p>Игровой дидактический материал: «Собери светофор», «Транспорт», «Безопасность на дороге».</p> <p>Наглядно-иллюстративный материал (транспорт, дорожные знаки и др.)</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр с дорожной тематикой.</p> <p>Центр нравственно-патриотического воспитания: Российский флаг. Иллюстрации с изображением родного города. Альбомы: «Моя семья»,</p>	<p>Изготовление игровых материалов для сюжетной игры.</p> <p>Макет: «Улица города».</p> <p>Изготовление альбомов: «Моя семья», «Мой город»</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	«Мой город»		
Познавательное развитие	<p>Центр математики (сенсорика, дидактические игры):</p> <p>Логико - математические: Блоки Дьенеша, Палочки Кьюзенера, Логико-математические игры, сортеры, вкладыши, дидактические игры.</p> <p>Центр экологии и экспериментирования, организация наблюдений и трудовой деятельности: Халатики, нарукавники.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, семена, шишки. Пищевые красители.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.</p> <p>Игрушки для игр с водой.</p> <p>Несколько комнатных растений с крупными листьями, четко выраженными стеблями.</p> <p>Леечка, палочки для рыхления, опрыскиватель.</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр: Игрушечный набор строительных инструментов.</p> <p>Конструкторы типа «Lego», «Duplo» большого размера.</p> <p>Схемы построек.</p> <p>Строительный конструктор с блоками большого и среднего размера. Игрушки для</p>	Изготовление шумовых коробочек.	

	<p>обыгрывания построек, транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые, металлические разных моделей. Железная дорога.</p>		
Речевое развитие	<p>Речевой центр: Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания: тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки. Материал по познавательно-речевой деятельности: Наборы картинок для классификации: виды животных, растений, транспорта и др. Наборы «лото» Серии картинок: времена года, жизнь животных, виды работ и др. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение) Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>Центр художественной литературы: Детские книги с учётом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики. Рассказы, сказки, стихи)</p>	<p>Изготовление пособий на развитие дыхания: «Поддувалочки»</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр творчества (приобщение к искусству, изобразительная деятельность): материалы для изобразительной деятельности (цветные</p>	<p>Распечатывание иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в</p>	

	<p>карандаши; фломастеры; штампки; акварельные краски; гуашь; трафареты; трубочки для кляксографии, пластиковые вилки, зубные щётки; ватные палочки (для нетрадиционных способов рисования); восковые мелки, Центр театрализованных игр: игрушки следующих видов театра: настольный театр (Репка, Колобок, Теремок) и театр Би-Ба-Бо (Гуси-лебеди), теневой театр (Кот, петух и лиса), театр-варежка (Теремок) Атрибуты для ряжения (шляпы, шали, юбки, сумки, рюкзаки, детские зонты, бусы и т. п.); Центр музыкального воспитания: Погремушки, колокольчики, ложки, бубен, барабан, маракасы. Музыкальный центр с дисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни, различные инструментальные произведения (используемые воспитателем для проведения элементов музыкотерапии, или во время еды детей, или в период игровой деятельности) и т.п.</p>	<p>корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательный центр: Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: Дорожка массажная, Мешочки с песком Оборудование для прыжков: Куб малый, Скакалки, Корзина для метания мячей,</p>	<p>Изготовление цветных платочков. Картотеки подвижных, хороводных игр.</p>	

	Мячи резиновые, Обручи, Шарики пластмассовые Игрушки, стимулирующие двигательную активность: Мячи, Флажки, Скакалки, кегли, Горизонтальная мишень, Кольцеброс, Гантели Мячики резиновые массажные		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина, Волгоград: «Учитель», 2010, «Я –Ты –Мы» О.Л. Князева М.Мозайка – Синтез, 2003, Н.А. Карпухина «Коммуникация» Воронеж 2012</p>
Познавательное развитие	<p>Н.С. Голицина. «Конспекты комплексно тематических занятий (2-я младшая группа)». ООО «Издательство СКРИПТОРИЙ» 2023г. Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром» конспекты различных форм работы 3-4 года Методическое пособие. Москва «Русское слово» 2022г. К.Нефёдова «Бытовые электроприборы. Какие они?» Москва 2006г. Н.С. Голицинв «Конспекты комплексно-методических занятий 2-ая младшая группа» Москва «Скрипторий 2003» 2013 г. Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду». Издательство «ТЦ СФЕРА» 2015г. М,В,Карпеева «Формирование целостной картинв=ы мира» вторая младшая группа. Ентр педагогического образования Москва 2020 г. В,П,Новикова «Математика в детском саду 3-4 года». Мозайка-синтез Москва 2024г.С,Н,Николаева «Экологическое воспитание в младшей группе детского сада 3-4 года». Мозайка-синтез Москва 2022г. О,А,Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Санкт-Петербург «ДЕЛ,Л,Тимофеева, Е,Е,Корнеичева, Н,И,Грачёва «Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа.» Центр педагогического образования Москва 2015 г.</p>

Речевое развитие	Громова О.Е. , Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю.«Занятия по развитию речи детей 3-4» Сфера» 2016 г. ООО «ТЦ Сфера» 2016 г. А,В,Аджи «Открытые занятия для второй младшей группы». Образовательная область речевое развитие. ООО «Метода» 2015 Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий 2-ая младшая группа» Москва издательство «СКРИПТОРИЙ» 2023г О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Творческий центр «Сфера» 2014 г.
Художественно-эстетическое развитие	«Рисование с детьми» Колдина Д.Н. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова Д. .Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет»
Физическое развитие	Н.А. Карпухина «Физическая культура во второй младшей группе»
Педагогическая диагностика	Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса».

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Логико – математические игры: Блоки Дьенеша, Палочки Кьюзенера.
2.	Дидактические игры: «Один – много», «Большой – маленький», «Математические пазлы», «Подбери заплатку», «Спрячь птичку».
3.	Дидактические игры по сенсорному воспитанию: «Цветные птички», «Найди домик для птички», «Одень снеговика», «Найди пару», «Собери цветок», «Разложи по цветам».
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Дидактические игры: «Посуда», «Собери инструменты», «Собери листик», «Что растет в саду», «Что растет в огороде», «Собери урожай», «Кто, где живет».
2.	Иллюстрации по теме: «Транспорт», «Посуда», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Одежда», «Инструменты», «Домашние животные», «Дикие животные»,

	«Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Космос».
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	«Парикмахерская»: трюмо с зеркалом, накидка для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера - расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, баночки для крема, фен, зеркала, каталог причесок и т.д.
2.	«Магазин»: касса, весы, набор продуктов, сумки, кошельки, корзинки, чеки, деньги, наборы мелких игрушек и т.д.
3.	«Дочки - матери»: наборы посуды, подносы, куклы, гладильная доска, утюги.
4.	«Доктор»: набор медицинских инструментов, халаты, шапочки врачей, телефон.
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Игрушечный набор строительных инструментов. Тематические строительные наборы «Город», и схемы и алгоритмы построек и т. п. Строительный конструктор с блоками большого и среднего размера.
2.	Конструкторы типа «Lego», «Duplo» большого размера.
3.	Игрушки для обыгрывания построек, транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые, металлические разных моделей. Железная дорога.
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	игрушки следующих видов театра: настольный театр (Репка, Колобок, Теремок) и театр Би-Ба-Бо (Гуси-лебеди), теневой театр (Кот, петух и лиса), театр-варежка (Теремок)
2.	Атрибуты для ряжения (шляпы, шали, юбки, сумки, рюкзаки, детские зонты, бусы и т. п.)
3.	Маски для театрализованной деятельности.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Халатики, нарукавники. Игрушки для игр с водой. Несколько комнатных растений с крупными листьями, четко выраженными стеблями. Леечка, палочки для рыхления, опрыскиватель.
2.	Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, семена, шишки. Пищевые красители. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.
3.	Календарь природы (игра) по временам года
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	материалы для изобразительной деятельности (цветные карандаши; фломастеры, штампики; акварельные краски; гуашь; трафареты; трубочки для кляксографии, пластиковые вилки, зубные щётки; ватные палочки (для нетрадиционных способов рисования); восковые мелки.
2.	Пластилин, доски для лепки.
3.	Цветная бумага, белый и цветной картон, клей.
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Погремушки, колокольчики, ложки, бубен, барабан, маракасы.
2.	Магнитофон
3.	Ауди записи сказок, рассказов, детские песенки

Пособия по развитию речи	
1.	Иллюстрации по теме: «Транспорт», «Посуда», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Одежда», «Инструменты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Космос».
2.	Дидактические игры: «Расскажи сказку», «У кого кто», «Что в мешке у деда Мороза», «Что везет трактор», «Какой?, какая?, какие?», «Что делает мама».
Игры и пособия по безопасности	
1.	Дидактические игры: «Транспорт», «Собери светофор», «Найди тень», «Пожарная машина».
2.	Иллюстрации по теме: ОБЖ и ПДД
3.	Макет: «Улица города»
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Иллюстрации по теме: «Мой город Колпино»
2.	Альбом: «Я по городу гуляю», «Моя семья».
3.	Дидактические игры: «Моя семья», «Поможем маме», «Соберем инструменты для папы».
Электронная техника	
1.	Магнитофон
2.	Интерактивная доска
3.	Ауди записи сказок, рассказов, детские песенки
4.	Информационный носитель

3.7 Социальный паспорт группы

В группе количество воспитанников составляет 15 человек, в том числе девочек – 5, мальчиков – 10.

Детей мигрантов и детей с ОВЗ – нет. Многодетные семьи - 1, Неполные семьи – 1, неблагополучных семей нет

3.8 Описание традиции группы

К традициями относятся ежегодные празднования сезонных и государственных праздников (День дошкольного работника, День Матери, Новый год, 23 февраля, 8 марта, Масленица, День космонавтики, 9 Мая, День защиты детей, День Российского флага), проведение выставок, посвященных сезонным и государственным праздникам, организация и проведение «Дня открытых дверей», организация тематических недель «Неделя доброты», «Книжкина неделя», «Новый год к нам идет», «Мамочка любимая, мамочка моя», «Папа может...», «Космос», «Этот день Победы...»

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Приложения

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад №58 на 2024/25 учебный год

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа и подготовительная группы
1 сентября	День знаний	-		Тематическое музыкальное развлечение «По дороге знаний» Физкультурное развлечение «1 сентября-День знаний»	
	День города Колпино				
7 сентября	День Бородинского сражения	-	-	-	Презентация
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада			Маршрут выходного дня.
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники-воспитатели»	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель и др.	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: день воспитателя»	
		Изготовление плакатов			

25.09-29.09	Единый день безопасности	Участие в акциях. Проведение мероприятий в рамках «Единого дня дорожной безопасности»			
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семьи «Спойте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи			
	Международный день пожилых людей	Продуктивная деятельность. Изготовление открыток.			
4 октября	Всемирный день защиты животных	Фотоальбомы Беседы о животных	Фотоальбомы Беседы о животных	Фотоальбомы Беседы о животных «Ветеринарная клиника»	Фотоальбомы Беседы о животных Сюжетная игра «Ветеринарная клиника»
5 октября	День учителя	-	-	Беседа о школе.	Сюжетно-ролевая игра «Школа»
15 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы». Беседы о папе.			
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек			
27-30 октября		Утренники «Осень в гости к нам пришла»			
3 ноября	День Рождения Самуила Маршака	Чтение книг рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке		
			Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»		
4 ноября	День народного единства	-	-	Беседа-рассказ с презентацией	Виртуальное путешествие Моя Россия. Оформление альбома Флаг, герб, гимн

10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел «бывш. День милиции»	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»		Сюжетно-дидактическая игра, чтение	
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Праздничный концерт. Видео открытка для мамы. Изготовление подарков. Мастер-класс.			
		Продуктивная деятельность «Подарок маме»			
30 ноября	День Государственного герба РФ	-	-	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»	
		Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей			
3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к мемориалу			
3 декабря	Международный день инвалидов	-	-	Моделирование среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	-	-	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	Акция «Поможет детям младшей группы» выполнение поделок в подарок малышам
9 декабря	День Героев Отечества	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации	

12 декабря	День Конституции РФ	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации
				Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
12 декабря	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка		
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости		
		Изготовление открыток-сюрпризов «спасибо тебе!»		
30 декабря	Новый год	Продуктивная деятельность по изготовлению подарков близким и друзьям		
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-	-	-
				Информация в уголок для родителей
8 февраля	День Российской науки	Игры-эксперименты		Викторина
				Познавательный досуг «Экспериментариум»
19 февраля	День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков	Тематический образовательный проект «Путешествие по морям и океанам» Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин»	
21 февраля	Международный день	-	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном	

	родного языка		языке»	
23 февраля	День защитника Отечества	-	-	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родны»
				Встречи с интересными людьми – родители с военными профессиями
8 марта	Международный женский день	Утренники. Выставка детского творчества «Моя мама самая...»Изготовление подарков. Профессия моей мамы.		
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы		
		Выставка детских и детско-родительский работ «Что такое счастье»		
		Театрализованные игры		
	День Земли			Экологический квест игра День Земли
27 марта	Всемирный день театра	Участие в театрализованных играх по мотивам русских народных сказок	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях	Создание коллекции «Театр в чемодане»
				Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста
				Прогулка выходного дня -посещение театра при родителей с детьми.
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Игровые занятия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных группах		
2 апреля	Международный день	Проект «Наши любимые книги»		

	детского книги	-	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла».Веселые книжкины посиделки.	Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»
		Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»		
7 апреля	Всемирный день здоровья	Флешмоб « Путешествие в страну здоровья»		
		-	-	Викторина «Я питаюсь правильно»
12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»		
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада		
22 апреля	День Земли	-	-	Познавательный досуг
				Чтение художественной литературы
29 апреля	Международный день танца	Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»		
1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»		
		Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей		
9 мая	День Победы	-	-	-
		Участие в «Параде дошколят»		
		Совместная с родителями акция возложения цветков к памятнику героям Великой Отечественной войны		
18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в музей детского сада		Виртуальные экскурсии в музеи России
		-		Коллекционирование «Музей в чемодане»
19 мая	День детских общественных организаций	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации

	России			
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»		Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»
1 июня	Международный день защиты детей	-	-	Конкурс рисунков на асфальте Тематический образовательный проект «Я – ребенок! и я имею право...»
3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег		
6 июня	День русского языка Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»		
12 июня	День России	-	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»	
		Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»		
22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями		
		-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Семья»		
11 июля	Всемирный день шоколада	-	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику	
		Сладкие досуги		
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации		

2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг		
5 августа	Международный день светофора	-	Игра-квест «Путешествие со светофором»	
13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад		
22 августа	День Государственного флага РФ	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг регионов, флаг стран»		
		Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»		
		-	-	Детско-родительские проекты «Флаг моей семьи»

Приложения

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); 160

Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза

велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш.

С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной

мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой

царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «ЛисаПатрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. 168

Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные; Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.

Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз.

М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз.

Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз.

Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз.

Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е.

Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в

корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

Примерный перечень анимационных произведений.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.

Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.