

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №58
Колпинского района Санкт – Петербурга

196657 Санкт – Петербург, г. Колпино, ул. Красных Партизан д.12, лит. А
ОКПО 27407497 ОГРН 1027808758625 ИНН\КПП 7817027764\781701001
тел.\факс: 481-05-65, E-mail: ds58klp@gov.spb.ru

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №58
Колпинского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ детский сад №58
Колпинского района Санкт-Петербурга
_____ О.М. Базулько
Приказ № 99-О от 30.08.2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей
старшей группы «Ромашка»
на 2024- 2025 учебный год
(соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО)

Воспитатели:
Назарова А. Б.
Бурнышева И.А.

Санкт-Петербург
2024

Содержание рабочей программы первой группы «Ромашка»

№ п/п	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	2
1.1	Пояснительная записка	2
	Цели и задачи реализации программы.	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
	Нормативно-правовые документы	4
	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития воспитанников.	5
	Срок реализации рабочей программы	7
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.	7
1.3.	Система педагогической диагностики(мониторинга)достижений воспитанников.	10
1.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	11
	Парциальные образовательные программы (цель, задачи, планируемые результаты)	
2	Содержательный раздел	23
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	23
	Социально-коммуникативное развитие	23
	Познавательное развитие	27
	Речевое развитие	30
	Художественно-эстетическое развитие	34
	Физическое развитие	38
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации образовательного процесса. Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.3	Структура реализации образовательной деятельности	47
2.4	Планирование образовательного процесса	51
	Комплексно-тематическое планирование	51
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.6	Содержание коррекционно-развивающей работы	70
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	71
	Парциальные образовательные программы (цель, содержание)	
3.	Организационный раздел	74
3.1	Система образовательной деятельности. Расписание занятий.	74
	Учебный план. Календарный учебный график	74
3.2	Организация режима дня пребывания воспитанников группы	77
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.	80
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	84
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности	89
3.6	Материально-техническое оснащение программы	91
3.7.	Социальный паспорт группы	95
3.8	Описание традиций группы	96
3.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	97
	Календарный план воспитательной работы с воспитанниками	
	Приложения	97
	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 58 Колпинского района Санкт-Петербурга, утвержденной заведующим ДОУ, приказом № 99-О от 30.08.2024 г., в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе лично-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 58 Колпинского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовые документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования;
- Устав;
- Локально-нормативные акты

Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Характеристика воспитанников группы «Ромашка» на 2024-2025 учебный год:
Общее количество – 21 человек
13 девочек – 61%
8 мальчиков – 39 %

ОПИСАНИЕ
Старшая группа (шестой год жизни)
Роста-весовые характеристики:
Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет у девочек от 109,0 см в пять лет до 115,7 в шесть лет. Функциональное созревание.
Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.
Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.
Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого

года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению*.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (5-6 лет)» Н. В. Верещагина. Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей старшего возраста (5-6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путём использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребёнка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребёнка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит пять образовательных областей, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимым навыкам и умениям по образовательным областям. 1 балл-ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла- ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла-ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла-ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов-ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники группы в возрасте 5-6 лет.	<i>Формы:</i> Индивидуальная; Подгрупповая; Групповая. <i>Методы:</i> Наблюдение; Свободные беседы с детьми; Анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.); Проблемные диагностические ситуации.	проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).	Сентябрь -май	02.09.23 -15.09.23; 16.05.23 -27.05.23

1.4 Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи парциальных Программ, планируемые результаты реализации парциальных Программ)

Название программы Авторы программы	Цели и задачи программы	Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений.
Социально-коммуникативное развитие		
«Основы безопасности жизнедеятельности», Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева	- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми,	Ребенок усвоит нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; сформируется самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных

	<p>взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;</p> <p>- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.</p> <p>Задачи:</p> <p>- воспитать у ребенка навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.</p> <p>Содержание данной программы становится все более актуальным в наше опасное время.</p>	<p>действий; разовьется социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживания, формируется готовность к совместной деятельности со сверстниками, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;</p> <p>сформируются позитивные установки к различным видам труда и творчества;</p> <p>сформируются основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
<p>«Я, ТЫ, МЫ О. Л. Князева», Р. Б. Стеркина</p>	<p>Создание условий для проживания дошкольного формирование благоприятных полноценного ребенком детства, основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе.</p> <p>Задачи:</p> <p>- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;</p> <p>- обеспечить равные возможности для полноценного ребенка в период дошкольного детства;</p> <p>- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в</p>

	<p>индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>- развивать духовнонравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.</p> <p>- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, продуктивной деятельности;</p> <p>- развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.</p>	<p>игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О. Л. Князева, М. Д. Маханева</p>	<p>Формирование у детей устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию детьми его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.</p> <p>Задачи:</p> <p>- расширить представление о жанрах устного народного творчества;</p> <p>- показать разнообразие и самостоятельность произведения фольклора. -</p>	<p>Знать содержание сказок, легенд, былин, преданий;</p> <p>Знать некоторые народные праздники народные приметы и обряды, понимать их смысл;</p> <p>Знать русские народные традиции;</p> <p>Знать русские пословицы, поговорки, потешки, загадки, пестушки, дразнилки и т.п. Знать народные промыслы;</p> <p>Знать народные игры и игрушки;</p> <p>Знание народные песни, частушки, заклички;</p>

	воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.	Знать основные занятия русских людей, их быт, народные костюмы.
«Я – человек», С.А.Козлова	<p>Получение знаний о человеке, которые позволяют ребёнку осознанно включаться в происходящие вокруг него процессы, уметь анализировать их и давать им оценку.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - успешно адаптироваться в незнакомом коллективе, понимать других людей, их чувства, переживания, поступки; ощущать себя личностью. - дать детям первоначальные знания о человеке, строении его организма, его эмоциональных состояниях, о жизни и многообразии людей на Земле. - воспитывать свободную творческую личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям, соблюдающую правила культуры поведения в обществе, проявляющую толерантное отношение ко всем людям. -развивать познавательный интерес к себе, своему организму, миру взрослых и окружающей действительности; эстетические чувства, добротную нравственную основу. 	<p>Знать о человеке и его окружении.</p> <p>Уметь выражать эмоциональное состояние человека с помощью жестов, мимики, языка красок.</p> <p>Культура поведения как совокупности полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения.</p>
Речевое развитие		
«Развитие речи у детей дошкольного возраста», О.С. Ушакова	<p>Формирование культуры речи, культуры общения.</p> <p>Задачи:</p>	<p>Сформируется активное общение со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Сформировано желание к</p>

	<p>- овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие его коммуникативных способностей (затем, что индивидуальные различия речевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).</p>	<p>познавательной активности и инициативы и самостоятельности в придумывании сказок, рассказов, не повторяя рассказов других, используя разнообразными средствами выразительности. Возникнет интерес и широкое использование аргументации, доказательств. Будет проявляться инициатива в общении (делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей). Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок будет владеть средствами звукового анализа слов, определять основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове. Ребенок сможет организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Сможет свободно вступать в общение с разными людьми легко знакомится, иметь друзей. Для детей будут характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности. Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов,</p>
--	--	---

		<p>ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок).</p> <p>Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).</p> <p>Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов.</p> <p>Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).</p> <p>Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p>Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает</p>
--	--	--

		<p>творческие варианты решения проблем.</p> <p>Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.</p> <p>Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</p>
Художественно - эстетическое развитие		
<p>«Музыкальные Шедевры» О.П. Радынова</p>	<p>Формирование основы музыкальной культуры детей дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей; - вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; - развивать музыкальное мышление детей; - развивать творческое воображение; - побуждать детей выражать свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности; - вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; 	<p>Ребенок умеет сопереживать музыке, проявляет эмоциональную отзывчивость, чувства;</p> <p>Развито творческое воображение. Ребенок может выразить свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности.</p> <p>Появляется вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте.</p> <p>Умеет оценивать музыку (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.</p>

	- побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.	
«Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет», Т.С. Комарова	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия, зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы; <p>Развивать чувство формы, цвет, пропорции; художественный вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках; - продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; - продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина, и пластической массы. 	<p>У детей расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни человека.</p> <p>Формируется интерес к конструированию из разных материалов.</p> <p>Совершенствуется конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании.</p> <p>Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.</p>
«Конструирование и ручной труд в детском саду», Л.В. Куцакова	<p>Развитие конструкторских способностей детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к</p>	<p>Формируется интерес к конструированию из разных материалов.</p> <p>Совершенствуется конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных</p>

	умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.	конструкторов и в плоскостном моделировании. Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.
Познавательное развитие		
«Юный эколог», С.Н. Николаева	Воспитывать экологическую культуру дошкольников. Задачи: передача экологических знаний и их трансформация в отношении	Сформируется осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы. Сформируются знания что у всего живого, в том числе у человека есть определенные потребности, удовлетворить которые можно при наличии внешних условий – среды обитания, пригодной для того или иного организма. Сформируется интерес к явлениям природы, понимает специфику живого, проявляет желание практически сохранить, поддержать или создать нужные условия, понимает и сочувствует тем, кто испытывает дефицит каких-либо условий, проявляет эмоциональный отклик, радость на любые проявления животных, растений их красоту.
«Математические ступеньки», Е.В. Колесникова.	Формирование запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой дальнейшего обучения. Задачи: Закрепить представления о числах и цифрах до 5. Дать представления о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств. Продолжить учить считать по образцу и названному числу. Продолжить учить понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного	Считать по образцу и названному числу в пределах десяти; Понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; Научаться писать цифры от 1 до 10. Сформируется умение пользоваться математическими знаками +, -, =. Научаться записывать решение математических задач (загадок) с помощью математических знаков, цифр.

	<p>расположения предметов, направления счета.</p> <p>Учить воспроизводить количество движений по названному числу.</p> <p>Учить писать цифры от 1 до 10.</p> <p>Учить отгадывать математические загадки.</p> <p>Познакомить с математическими знаками +, -, =, <, >.</p> <p>Учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр.</p> <p>Упражнять в различении количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Учить составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале.</p> <p>Учить, как из неравенства сделать равенство.</p> <p>Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.</p> <p>Познакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др.).</p> <p>Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.</p> <p>Закрепить умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.</p> <p>Познакомить с геометрической фигурой — трапецией.</p>	<p>Смогут соотносить количество предметов с соответствующей цифрой.</p> <p>Будут знить состав числа от 3 до 10 из двух меньших.</p>
--	--	---

	<p>Учить преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек).</p> <p>Познакомить с тетрадью в клетку.</p> <p>Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры.</p> <p>Учить рисовать в тетради в клетку символические изображения предметов из геометрических фигур.</p> <p>Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию.</p> <p>Учить выкладывать символические изображения предметов из счетных палочек (домик, лодка, елочка).</p> <p>Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, используя соответствующие определения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький»; «широкий», «уже», «еще поуже», «самый узкий»; «высокий», «ниже», «еще ниже», «самый низкий» и т.д.).</p>	
<p>«Математика в детском саду», В.П. Новикова</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений у детей.</p> <p>Задачи:</p> <p>Овладение устойчивыми навыками счета;</p> <p>Знакомство с процессами прибавления и вычитания;</p> <p>Решение простейших математических задач.</p>	<p>В конце каждого учебного года предлагается с помощью специально разработанной методики провести проверку уровня овладения детьми полученными знаниями, умениями и навыками.</p>

Физическое развитие		
<p>«Играйте на здоровье», Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова</p>	<p>Вызвать устойчивый интерес детей к играм с элементами спорта и на этой основе создать предпосылки для физического совершенствования ребёнка. Задачи: - сформировать у дошкольников устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; - обогатить двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями, обучить правильной технике выполнения элементов спортивных игр; - содействовать развитию двигательных способностей; воспитать положительные морально-волевые качества; - сформировать навыки и стереотипы здорового образа жизни.</p>	<p>У детей сформирован устойчивый интерес к подвижным играм и к играм с элементами спорта дети имеют представления о спортивных играх: баскетбол, футбол, бадминтон сформированы элементарные технико-тактические действия с атрибутами данных игр развита и обогащена двигательная активность детей. Дети становятся инициаторами в организации подвижных игр во дворе, охотно предлагают свой опыт малышам, включают в игры взрослых сформированы самостоятельность и самоконтроль развиты положительные морально – волевые качества сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.</p>

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает: усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Ценности: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

От 5 лет до 6 лет

В области **социально-коммуникативного** развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю,

рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет

сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Ценности: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за

рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Ценности «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно слушать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учит

оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

Ценности: «Культура» и «Красота».

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным)

декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя

самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Ценности: «Жизнь», «Здоровье».

От 5 лет до 6 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя

на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», « Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации образовательного процесса. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

Способы поддержки детской инициативы:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенком деятельности по интересам; выбор ребенком сотоварищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы- развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и

символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»; создание ситуации успеха для каждого ребенка;
 - предвосхищающая положительная оценка «Ты очень, творческий ребенок, у тебя все получится!»
- Направления поддержки детской инициативы и самостоятельности:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
 - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
 - поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
 - проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
 - поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
 - получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
 - создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
 - создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.
 - показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы

Сфера	Содержание	Направление работы
-------	------------	--------------------

Творческая инициатива	включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление	поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи	-поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива	включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
Познавательная инициатива (любопытность)	включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

1. **Проект:** «Дружба начинается с улыбки».

Цель проекта: создание условий для развития положительного и доброжелательного отношения между сверстниками, в связи с соединением двух разных групп, через приобщение детей к установленным нормам общественного поведения и правилам отношений со сверстниками через представления о дружбе.

2. **Проект:** «Мама, папа, я — читающая семья»

Цель проекта: приобщение дошкольников и их родителей к художественной литературе, повышение интереса к книгам, возрождение традиций семейного чтения

3. **Экологический проект:** «Обитатели морей и океанов»

Цель проекта: создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Обитатели морей и океанов».

4. **Экологический проект:** «Братья наши меньшие».

Цель проекта: формировать познавательный интерес и бережное отношение к насекомым

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОО ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по май (включительно) проводятся 432 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью по 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

«Социально – коммуникативное развитие»

<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; • Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; • Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; • Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей); • Игровые упражнения; • Индивидуальные игры; • Совместные с воспитателем игры; • Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); • Просмотр видеофильмов; • Игра-экспериментирование с разными материалами; • Объяснение, напоминание; • Показ, объяснение, обучение, напоминание; • Тематический досуг; • Коллективный труд. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения, индивидуальные; • Ситуативные разговоры с детьми; • Педагогические ситуации; • Ситуации морального выбора; • Беседы; • Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе; • Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы; • Беседы, упражнения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра: сюжетно - ролевая, режиссёрская, дидактическая; • Самостоятельное создание игровой обстановки; • Рассматривание иллюстраций; • Продуктивная деятельность; • Творческие задания; • Дежурство; • Коллективный труд.

«Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Беседы; • Художественное слово; • Ситуативный разговор; • Рассматривание; • Наблюдение; • Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя»; • Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, полив растений, подкормка птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая обучающая ситуация; • Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач; • Развлечения; • Досуги; • Наблюдения; • Рассматривание и обсуждение; • Исследовательская деятельность; • Игры, игровые материалы: <ul style="list-style-type: none"> –на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; –на соотнесение карточек по смыслу; на трансфигурацию и трансформацию; • Целевые прогулки; • Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений; • Изготовление поделок из природных материалов; • Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности; • Оформление выставки различных коллективных творческих работ; • Детские проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту; • Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года; • Сюжетно-ролевые игры; • Игра-экспериментирование; • Исследовательская деятельность; • Развивающие игры; • Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды.

«Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание социального контакта, (эвристическая беседа); • Гимнастики (мимическая, логоритмическая); • Образовательная ситуация. • Речевые дидактические игры; • Чтение, разучивание; • Беседа, пояснение, исправление, повторение; • Дидактические игры; • Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший; • Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром; • Чтение сказок, рассматривание иллюстраций; • Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Имитационные упражнения, пластические этюды; • Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа); • Совместная продуктивная деятельность; • Работа в книжном уголке; • Экскурсии; • Проектная деятельность; • Дидактические игры; • Игры-драматизации; • Экспериментирование с природным материалом; • Разучивание, пересказ; • Досуг; • Творческие задания; • Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников; • Сюжетно- ролевая игра; • Игра - импровизация по мотивам сказок; • Театрализованные игры; • Проектная деятельность; • Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.

«Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; • лепка, рисование, аппликация; • обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструирование); • изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта; • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • тематические досуги; 	<ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • проблемная ситуация; • создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных

<ul style="list-style-type: none"> • создание коллекций; • использование музыки, музыкально-ритмических движений, пения: <ul style="list-style-type: none"> – на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; – во время умывания; – во время прогулки (в теплое время); – в сюжетно – ролевых играх; – перед дневным сном; – при пробуждении; – на праздниках и развлечениях; – в театрализованной деятельности; • обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.); • беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> • выставки работ декоративно-прикладного искусства; • создание коллекций; • обучение; • опытническая деятельность; • индивидуальная работа; • наблюдение; • коллективная работа; • праздники, развлечения; • музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> – занятия; – театрализованная деятельность; – слушание музыкальных произведений в группе; – прогулка (подпевание знакомых песен, подпевок); • детские игры, забавы, потешки; • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; • празднование дней рождения; • тематические досуги; • занимательные показы; • индивидуальная работа; • обыгрывание конструкций. 	<p>игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование со звуком; • самостоятельная деятельность с материалами
--	---	---

«Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированная детская деятельность; • Игра; • Игровые упражнения; • Проблемная ситуация; • Физкультминутка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика; • Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе); • Физкультурные упражнения; • Гимнастика после дневного сна; • Физкультурный досуг; • Физкультурные праздники; 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра; • Игровое упражнение; • Подражательные движения; • Проблемная ситуация.

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	02.08-06.09	«Безопасное детство»	<p>Формировать представления о способах безопасного поведения в быту. Знакомить детей с бытовыми источниками опасности, с необходимыми действиями в случае опасности.</p> <p>Закрепить знание правил безопасного поведения на улице. Об осторожном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</p> <p>Активизировать знания о сигналах светофора, о правилах перехода улицы. О правилах поведения в транспорте и на проезжей части.</p> <p>Воспитывать ответственность за свою безопасность.</p> <p>Формировать основы по сохранению и укреплению здоровья.</p>	Коллективная работа «Азбука безопасности»
	09.09-13.09	«Я живу в Колпино».	<p>Расширять представления детей о городах России, раскрыть историческое понятие «<i>город</i>», воспитывать любовь к родному краю и стране;</p>	Создание альбома «Мой любимый город» Выставка работ «Достопримечательности Колпино»

			<p>Продолжать знакомить детей с Колпинским районом, и их достопримечательностям и; Обогащать и расширять знания о памятных местах родного города; познакомить детей с символами города и района, объяснить их значение.</p> <p>Формировать познавательный интерес детей, воспитывать желание беречь свой город, расти достойным гражданином своей страны.</p>	
	16.09-20.09	«Овощная и Фруктовая корзинка»	<p>Закреплять обобщающее понятие «овощи».</p> <p>Расширять обобщённые представления детей об овощах, о месте их произрастания.</p> <p>Уточнить, как за ними ухаживают, что из них готовят.</p> <p>Напомнить о том, что в овощах много витаминов.</p> <p>Систематизировать знания о труде людей осенью в огороде.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Систематизировать и закреплять знания детей о фруктах и месте их произрастания, о труде взрослых в садах.</p> <p>Уточнять: в чём польза фруктов; что из них готовят.</p> <p>Закреплять понятия – плоды и плодовые деревья.</p>	Коллаж: «Овощи, фрукты»

			Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.	
	23.09-27.09	«Хлеб – всему голова!»	Формировать представления о том какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом (кто выращивает, люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке; процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов). Дать представление о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба: пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	Изготовление хлеба-булочных изделий из солёного теста
	30.09-04.10	«Всероссийская Неделя безопасности дорожного движения»	Уточнять и закреплять знания детей о названиях и значениях дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе всё движение подчинено особым правилам. Обобщить представление о труде сотрудников ДПС. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы,	Квест-игра «Знатоки правил дорожного движения»

			упражнять в их выполнении. Развивать чувство ответственности за свою жизнь при соблюдении ПДД.	
Октябрь	07.10-11.10	«Дикие животные»	Систематизировать и закреплять знания детей о диких животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, о местах обитания и питании зверей. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.	Коллективная работа «Дикие животные в лесу»
	14.10-18.10	«Осень. Признаки осени».	Формировать знания и представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе; воспитывать привычку заботиться о своём здоровье в осенний период. Формировать умение устанавливать причинно- следственные связи. Обогащать словарный запас детей: листопад, заморозки, ненастье, непогода, слякоть; багряная, золотая, дождливая, ветреная, холодная, пасмурная, сырая, хмурая, ясная.	Осенний праздник (досуг)
	21.10-25.10	«Домашние животные и птицы. Птицефабрика и ферма»	Систематизировать и закреплять знания детей о домашних животных и их детёнышах, их внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека.	Фотовыставка «Наши домашние любимцы» Коллективная работа «Гуси - лебеди»

			Систематизировать и закреплять знания детей о домашних птицах, их внешнем виде и повадках, о пользе птиц для человека. Рассказать, чем питаются птицы, где живут, кто за ними ухаживает.	
	28.10-01.11	«Ателье мод»	<p>Формировать представления детей о труде взрослых в ателье, его коллективном характере.</p> <p>Расширять представления детей о том, какие нужны предметы и инструменты для работы в ателье.</p> <p>Формировать представления детей об истории возникновения одежды, о том какая одежда была в древности из чего её шили.</p> <p>Расширять и уточнять знания детей об одежде, её назначении, деталях, материалах из которых она сшита.</p> <p>Систематизировать и закреплять представления детей о профессиях: модельер, швея, портной, закройщик.</p> <p>Закреплять названия тканей, фурнитуры.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых, аккуратно носить одежду.</p>	Сюжетно-ролевая игра «Ателье мод»
Ноябрь	04.11-08.11	«Россия большая страна». (Мой дом)	<p>Обобщить и систематизировать знания о России.</p> <p>Закреплять</p>	Создание альбома «Уголки России»

			<p>представления детей о том, что наша страна огромная, многонациональная, формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Помочь запомнить стихотворение «Лучше нет родного края» П. Воронько.</p>	
	11.11-15.11	«Мебель. Квартира».	<p>Закрепить и систематизировать представления о качествах, свойствах, целевом назначении мебели.</p> <p>Учить понимать обобщающее слово «мебель»; расширять и активизировать словарь по данной теме; развивать слуховое и зрительное внимание; воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.</p> <p>Расширять и закрепить знания детей о происхождении мебели, о процессе её преобразования человеком.</p> <p>Познакомить с профессией столяра.</p> <p>Систематизировать и закреплять представления детей о квартире.</p> <p>Познакомить детей с историей развития строительства домов с</p>	Макет «Квартира»

			древних времён до наших дней.	
	18.11-22.11	«Посуда. Кухня»	Систематизировать и закреплять знания детей о видах посуды, её назначении и существенных признаках; о материалах, из которых она сделана. Учить сравнивать, классифицировать предметы посуды. Систематизировать и закреплять знания детей о кухне, её назначении.	Театрализация «Федорино горе»
	25.11-29.11	«Мамин день».	Систематизировать и закреплять знания детей о всенародном празднике «День Матери». Воспитывать у детей чувство глубокой любви, привязанности и уважения к самому близкому и родному человеку-маме. Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками.	Досуг «День матери»
Декабрь	02.12-06.12	«Зима. Первые признаки зимы».	Формировать представления об изменениях в природе в начале зимы. Систематизировать и закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях природы. Знакомить детей с периодами зимы, с зимними месяцами.	Выставка детского творчества
	09.12-13.12	«Зимние забавы. Зимние виды спорта».	Продолжать знакомить с зимними видами спорта, зимними забавами. Формировать представление о	Досуг «Олимпийские игры»

			безопасном поведении людей зимой.	
	16.12-20.12	«Птицы зимой. Кормушка» (Акция «Покормите птиц зимой»)	Систематизировать и закреплять знания детей о зимующих птицах, их жизни, питании. Уточнять, как люди помогают птицам в зимнее время. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Создание эко-кормушки для птиц.
	23.12-27.12	Новогодний праздник.	Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и других странах. Вызвать чувство радости от приближения праздника. Воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев, принимать участие в празднике. Формировать чувство сопричастности к событиям в детском саду. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	Новогодний утренник.
Январь	09.01-10.01	«Животные Севера»	Систематизировать и закреплять представления детей о животных холодных стран, их повадках, поведении, образе жизни. Знакомить с климатическими условиями разных материков. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес к	Коллективное создание стенгазеты: «Животные Севера»

			<p>стремлению изучать природу. Объяснить, что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Формировать понимание, что для сохранения природы её нужно охранять.</p>	
	13.01-17.01	«Животные жарких стран»	<p>Расширять представления о материках. Познакомить с самым жарким континентом, с климатическими условиями, с животными. Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и обитателей Земли.</p>	Коллективное создание стенгазеты: «Животные жарких стран»
	20.01-24.01	«Бытовые приборы»	<p>Систематизировать и закреплять знания детей о бытовых приборах, их названиях и правилах пользования.</p>	Выставка поделок «Бытовые приборы»
	27.01-31.01	Семья. Семейные традиции	<p>Расширять представления детей о семье, о родственных отношениях в семье. Вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях и интересах, семейных традициях. Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких.</p>	Выставка рисунков «Моя семья»
Февраль	03.02-07.02	«Путешествие в страну финансов».	<p>Способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансового</p>	Развлечение «Приключение Мухи Цокотухи»

			<p>экономических отношений между людьми и в обществе, о том откуда берутся деньги, что такое труд за деньги.</p> <p>Формировать представление о возможности оплаты товара монетами разного достоинства.</p> <p>Заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; научить соотносить понятия <i>надо, хочу и могу</i>.</p>	
	10.02-14.02	«Профессии разные важны...»	<p>Систематизировать и закреплять представления детей о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества.</p> <p>Закреплять знание профессий своих родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p>	Создание альбома «Все профессии важны»
	17.02-21.02	«Защитники Отечества»	<p>Закреплять представление о роли армии в истории России.</p> <p>Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину.</p> <p>Воспитывать чувство любви к Родине, желание её защищать.</p>	Фотогазета «Мой папа-самый лучший!». Досуг, посвящённый Дню защитника Отечества.
	25.02-28.02	«Народные промыслы»	Закрепить знания детей об истории	Создание альбома «Тогда и сейчас»

		(«Раньше и сейчас»)	возникновения народных промыслов.	
Март	03.03-07.03	«8 Марта».	<p>Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, потребности радовать близких людей добрыми делами.</p> <p>Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни.</p> <p>Развивать интерес детей к своим близким.</p> <p>Формировать у детей представление о профессии мамы.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь.</p> <p>Формирование у мальчиков представлений том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	Праздник «8 марта»
	10.03-14.03	Весна. Признаки весны	<p>Систематизировать и закреплять знания детей о весне, весенних явлениях природы, весенних месяцах, о жизни животных в весенний период. Учить устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы.</p> <p>Дать понятие о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.</p>	Выставка детских рисунков «Весна пришла»
	17.03-21.03	«Книга – лучший	Вызвать интерес к миру книг.	Экскурсия в библиотеку

		друг» (международный день книгодареня. Акция «Дарите книги с любовью)/ «Мир театра»	Формировать потребность в чтении, «Кто много читает-тот много знает». Обобщить представления детей о жанрах художественной литературы, познакомить с историей создания книги. Приобщать детей к театральной культуре (виды театрального искусства, особенности театрального искусства, театр снаружи и внутри, культура зрителя). Расширять представления детей о театре, о профессиях, связанных с театром. Развивать интерес к театрализованной игре путём вовлечения детей в игровое действие.	
	24.03-28.03	«Путешествие по суше, морю и воздуху» (транспорт, виды транспорта)	Закрепить знания детей о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить ПДД. Углубить знания о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: <i>водитель, машинист, лётчик и т.д.</i>	Конструирование из бумаги «Транспорт»
Апрель	31.03-04.04	«Птицы – наши друзья» (международный день птиц 01.04.)	Систематизировать и закреплять знания детей о птицах, об их образе жизни и поведении. Воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям.	Оригами «Птицы»

	07.04-11.04	«Удивительный космос»	<p>Знакомить детей с праздником – День космонавтики.</p> <p>Расширять представление детей о героических людях нашей страны.</p> <p>Познакомить с доступными сведениями из истории исследования космоса.</p> <p>Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звёздах и планетах.</p> <p>Обобщить представления о первом полёте в космос.</p>	Выставка детских работ «Удивительный космос»
	14.04-18.04	«Неделя здоровья»	<p>Продолжать формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»</p>	Коллаж «Мама, папа, я – спортивная семья»
	21.04-25.04	«Юный эколог» (экологическая тропа).	<p>Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники.</p> <p>Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о природе и охранять её.</p>	Экскурсия в ближайший парк

			Ввести в словарь слова: заповедник, Красная книга.	
	28.04-30.04	«Пожарная безопасность»	Систематизировать и закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности. Формировать навыки осознанного безопасного поведения. Знакомить детей с профессией пожарного.	Экскурсия в пожарную часть
Май	05.05-08.05	«День Победы».	Закреплять представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы ВОВ, как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.	Изготовление поздравительных открыток.
	12.05-16.05	«Цветы»	Систематизировать и закреплять знания детей о многообразии цветущих растений и их значений в природе. Учить сравнивать и классифицировать растения.	Выставка детского творчества
	19.05-23.05	Великолепный Санкт – Петербург. Прогулки по городу-изготовление книги-альбома.	Уточнить и систематизировать знания о Санкт-Петербурге. Познакомить с историей возникновения, гербом и гимном. Дать знания о метрополитене и разнообразии станций. Познакомить с профессией архитектора. Развивать стремление украшать свой город.	Изготовление книги-альбома.
	26.05-30.05	«День защиты детей»	Обобщить и систематизировать знания детей о Конвенции о правах	Досуг «День защиты детей»

			ребёнка (семья, имя и гражданство, образование).	
--	--	--	--	--

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Стали на год мы взрослей». «Совместная подготовка к учебному году». «Возрастные особенности детей 5-6 лет» «Я живу в Колпино» Единый день дорожной безопасности.	Родительское собрание Консультация Фотовыставка Папка-передвижка.	«ФОП дошкольного образования»
Октябрь	1 октября «День пожилых людей» «Осенние фантазии» «Режим дня и его значение» «Ребенок и книга» «У мамы руки золотые» «Одежда детей в группе и на улице» «В гостях у Осени»	Консультация Творческая выставка поделок из природного материала. Памятка для родителей Папка-передвижка Конкурс поделок. Индивидуальные беседы Музыкальное развлечение «Осенний праздник»	
Ноябрь	«Как ухаживать за молочными зубами» «Наша Родина –Россия» 4 ноября «День Народного единства» «День Матери» «Праздник мам»	Консультация Консультация Выставка детских рисунков Праздничный досуг Консультация	
Декабрь	«Новый год у ворот»	Помощь родителей к подготовке костюмов к новогоднему утреннику.	

	<p>«О правилах поведения на празднике»</p> <p>«Новогодняя игрушка»</p> <p>«Новый год»</p>	<p>Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году.</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Новогодний утренник</p>	
Январь	<p>«Зимние забавы»</p> <p>«Игры с детьми зимой»</p> <p>18 января «День снеговика»</p> <p>«27 января: День снятия блокады Ленинграда»</p> <p>«Безопасность зимой»</p> <p>«Что такое семья»</p>	<p>Фотогазета</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация «История праздника»</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p>	
Февраль	<p>«Использование приемов мнемотехники при формировании связной речи детей 5-6 лет»</p> <p>«Наши замечательные папы»</p> <p>«Мой папа»</p> <p>«23 Февраля: День защитника отечества»</p>	<p>Родительское собрание.</p> <p>Фотогазета.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p> <p>Спортивный досуг</p> <p>Консультация «История праздника»</p>	
Март	<p>«8 Марта: Международный женский день»</p> <p>«Мамочка, любимая моя»</p> <p>18 марта «День воссоединения Крыма с Россией»</p> <p>«27 марта всемирный день театра»</p>	<p>Праздничный утренник</p> <p>Фотогазета</p> <p>Консультация</p>	
Апрель	<p>«День смеха»</p> <p>«2 апреля международный день детской книги»</p> <p>«День Земли»</p>	<p>Развлечение</p> <p>Выставка «Наши любимые книжки»</p> <p>Консультация: «Роль книги в развитии детей»</p> <p>Консультация</p>	

	«День космонавтики». «Весенняя кукла» Русская народная игрушка своими руками.	Консультация Мастер-класс	
Май	«9 Мая-день Победы» «Итоги учебного года» «День добрых дел» «Летний отдых детей»	Папка передвижка. Стенгазета. Родительское собрание Участие родителей в озеленении участка Консультации, памятки.	
Июнь	«1 июня: День защиты детей». «Здравствуй, лето!» «Права ребёнка» «12 июня: День России» «Насекомые»	Развлечение Консультация Консультация: «Как воспитывать у детей патриотизм». Консультация	
Июль	8 июля «Всероссийский день семьи, любви и верности»	Консультация	

Организация общения педагога с родителями воспитанников остается одной из наиболее сложных проблем в деятельности дошкольного образовательного учреждения. Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь. Мы всеми возможными способами объясняем родителям, что дошкольник не эстафетная палочка, которую семья передает в руки педагога. Очень важен не принцип параллельности, а принцип взаимопонимания и взаимодействия между детским садом и семьей.

В своей группе мы активно сотрудничаем с родителями, используя разные формы работы:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний,
- мастер-классы,
- совместные праздники, досуги, развлечения,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- оказание дополнительных образовательных услуг,
- организация совместной трудовой деятельности,
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,

- консультации,
- анкетирование,
- индивидуальные беседы и др.

Для эффективной работы с родителями в новых условиях мы начинаем с анализа социального состава семьи, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Изучение семьи ведется последовательно, системно. Мы воспользовались наиболее распространёнными методами изучения семьи: анкетирование и личные беседы, наблюдения взаимоотношений и общения родителей и детей. Все эти действия помогают нам правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Метод анкетирования позволяет собрать данные, интересующие нас как педагогов о потребностях каждой семьи, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду, о проблемах воспитания и развития ребенка, возникающих в семье. Что дает возможность учесть ее индивидуальные особенности. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Наблюдение как индивидуальный метод изучения семьи. Мы заранее определяем, с какой целью, когда, в какой ситуации нужно наблюдать родителей, их взаимодействие с ребёнком. Обычно это бывает в часы утреннего приёма и во время ухода ребёнка из детского сада. Если внимательно наблюдать в глаза бросаются многие особенности взаимоотношений взрослого и ребёнка, по которым можно судить о степени их эмоциональной привязанности, культуре общения. По тому, о чём спрашивают родители ребёнка вечером, какие наказания дают ему утром, можно сделать вывод о приоритетах современного воспитания, об отношении к дошкольному учреждению.

Для наблюдения полезно использовать специальные ситуации, которые помогают глубже изучить вопрос взаимодействия и общения родителей с детьми:

- совместный труд (приглашаем родителей для оказания помощи в ремонте группы, уборки территории и подготовке участка к летней оздоровительной работе, подготовка участка к зимним забавам
- проводим совместные досуги, развлечения, викторины;
- выявление творческих родителей и детей в группе, приглашаем принять участие в смотрах-конкурсах,

Таким образом, изучая семью, опыт семейного воспитания мы подбираем наиболее эффективные методы работы с воспитанниками, учитывая интересы и потребности каждого ребёнка.

Взаимодействие ДОО с родителями по созданию благоприятных условий, комфортной, разнообразной, содержательно – насыщенной, доступной и безопасной развивающей предметно – пространственной среды помогает спланировать и провести многогранную работу с родителями:

- Участие в мастер-классах, направленных на помощь в организации детской деятельности в домашних условиях (нетрадиционным техникам рисования, работы с бумажными салфетками и лепке из соленого теста.), а также на организацию игр в вечерние часы и выходные или праздничные дни.

- Совместно с родителями организуем мини – музеи. Данная форма работы способствует формированию культуры поведения, систематизации ранее полученных знаний у детей.
- Открытые занятия с участием родителей, как носителей новой интересной информации о своей работе, или как сказочного персонажа для повышения интереса к изучаемому материалу, или как мастера для передачи своего опыта и умений;
- Одной из новых форм вовлечения родителей в образовательный процесс является проектная деятельность. Разработка и реализация совместных с родителями проектов позволяет заинтересовывать родителей перспективами нового направления развития детей и вовлекать их в жизнь нашего ДООУ. Результат данной деятельности участие родителей в образовательном процессе и заинтересованность в формировании предметно – пространственной среды.
- прогулки-экскурсии с родителями;
- в конце года с участием родителей проводим творческий отчет по итогам года.

Родительское собрание.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Поэтому подготовку к родительскому собранию начинаем задолго до его проведения. Важную роль играет анкетирование, которое позволяет изучить интересующие родителей темы по воспитанию, собрать разнообразный материал, выбрать формы предоставления этой информации (фотовыставки, презентации игр, литературы, методических пособий) Предварительно готовим с детьми приглашения на собрания, подбираем материал к конкурсам, изготавливаем памятки, оформляем благодарности. Собрания проводим в форме дискуссий, круглых столов по обмену опытом.

Праздники и подготовка к ним. В результате подготовки (выступление детей в костюмах, изготовленных родителями.) и проведения праздничных встреч формируются положительные взаимоотношения родителей со своими детьми, устанавливается эмоциональный контакт. Проводимая работа позволяет повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений.

Выставки – коллекции. Дети, посещая данные выставки, приобретают новые знания, расширяют кругозор, учатся рассказывать о предметах выставки – коллекции. Родители приобретают опыт как из самых обычных вещей можно создать коллекцию, что рассказать ребенку о традиционных предметах.

Здоровые дети - надёжное будущее.

В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включили День здоровья как эффективную и активную форму работы с детьми и, что очень важно, с их родителями. Родители помогают в изготовлении своими руками интересных для детей игровых тренажеров, атрибутов для игры. Мы приглашаем родителей принять участие в спортивных соревнованиях: «Папа, мама, я - спортивная семья», «Весёлые старты», «Ловкие, сильные, смелые!».

Эмоции, возникающие после мероприятия, воспоминание о нём, объединяет больших и маленьких. Происходит приобщение к здоровому образу жизни; осуществляется индивидуальный подход к каждому ребёнку; приобщаются родители к активному образу

жизни и оздоровлению детей. Это начало патриотического воспитания, любовь к Родине рождается из чувства любви к семье.

Традиционные акции

Экологические: «Покормите птиц зимой!».

Социальные: «Свеча памяти».

Тематические: «Пусть сияют мамины глаза...», «Мир глазами детей», «Осенняя фантазия», «Новогодний сундучок» и многое другое.

Безопасность: «Осторожно, тонкий лед!», «Пешеход!», «Месячник по ГО и ЧС», «Зимние каникулы» и др.

Сколько воспитательных моментов таят в себе эти маленькие акции! Это бережное отношение к вещам, энергетическим ресурсам; внимательное отношение к людям; заботливое к родному городу. При этом дети учатся не только наблюдать со стороны за действиями взрослых, но и могут стать активными участниками в подготовке (рисовать плакаты, клеить коллажи, раскрашивать листовки) и раздавать эти обращения горожанам – это большой труд, воспитание души.

В педагогической практике нами используются различные виды наглядности:

- **уголок для родителей**, в котором содержатся материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления, расписание работы специалистов и медицинского персонала;
- **разнообразные выставки** совместного творчества взрослых и детей к праздникам и традиционным мероприятиям ДОУ, фотовыставки и фотоотчеты о работе группы на сайте ДОУ;
- **Информационные листки:** объявления о собраниях, событиях, экскурсиях; просьбы о помощи; поздравления с днем рождения и праздниками.
- **Памятки для родителей**, на интересующие их темы и с целью просвещения.
- **Папки–передвижки:** «Чтобы наши дети не болели», «Безопасность», «Это важно для ребенка», «Готовимся к школе» и многие другие. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки выясняем о пользе прочитанного материала, отвечаем на возникшие вопросы, выслушиваем предложения.

Хотелось бы сказать об одном важном моменте в системе работы с родителями. Каждый человек, сделав какую-нибудь работу, нуждается в оценке своего труда. В этом нуждаются и наши родители. Мы не забываем хвалить наших родителей. Приятно видеть счастливые глаза взрослых, когда они слышат слова благодарности в свой адрес и особенно радостно за детей, которые с гордостью смотрят на своих родителей.

На сегодняшний день можно сказать, что у нас сложилась определённая система в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы дало определённые результаты: родители, стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения.

Об эффективности, проводимой в дошкольном учреждении работы с родителями, свидетельствуют:

- проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми;

- увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его интересах, способностях и потребностях;
- стремление взрослых к индивидуальным контактам с воспитателем и специалистами;
- совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников.
- размышление родителей о тех или иных методах воспитания;
- повышение их активности в совместных мероприятиях.

2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы

- определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (содержание парциальных Программ)

Название программы	Авторы программы	Краткая характеристика программы
Социально-коммуникативное развитие		

«Основы безопасности жизнедеятельности»	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева	Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
«Я, ТЫ, МЫ»	О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина	Разработана в целях восполнения существенного пробела в традиционном отечественном образовании, связанном с социально-эмоциональным развитием ребенка дошкольного возраста.
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О. Л. Князева, М. Д. Маханева	Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре.
«Я - человек»	С.А.Козлова	Программа направлена на формирование у ребенка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.
Речевое развитие		
«Развитие речи у детей дошкольного возраста»	О.С. Ушакова	Содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку, адаптированные для младшей, средней, старшей и подготовительной групп.
«От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 Лет»	Колесникова Е.В.	Программа «От слова к звуку» составлена на основе авторской Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Программа опирается на федеральный Закон «Об образовании». В

		Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей.
Художественно - эстетическое развитие		
«Музыкальные шедевры»	О.П. Радынова	Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех - семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой дошкольного учреждения.
«Красота-радость-творчество»	Т.С. Комарова	Является целостной интегрированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию детей в дошкольном детстве. Строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу, которой положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств (музыкального, изобразительного, театрального, литературы и архитектуры), сенсорного развития ребенка.
«Конструирование и ручной труд в детском саду»	Л.В. Куцакова	Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в

		детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных.
Познавательное развитие		
«Юный эколог»	С.Н. Николаева	Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.
«Математика в детском саду»	В.П. Новикова	Образовательная работа по данной парциальной программе проводится в занимательной игровой форме, способствующей легкому запоминанию математических категорий.
«Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет 2023 г.»	Е.В. Колесникова	Третья часть цикла «Математические ступеньки» (из опыта работы) предназначена для работы с детьми 5—6 лет (старшая группа). Она включает методическое пособие по проведению 32 учебно-игровых занятий и тетрадь «Я считаю до 10» для выполнения заданий ребенком.

		Рекомендуется широкому кругу специалистов, работающих в дошкольно - образовательных учреждениях. Может быть использована родителями при подготовке детей к школе.
Физическое развитие		
«Играйте на здоровье»	Л.Н. Волошина, Курилова Т.В.	Использование предложенных в программе игр с элементами спорта, обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу. Дети, освоившие программу, становятся инициаторами в организации подвижных игр во дворе, охотно предлагают свой опыт малышам, включают в игры взрослых.
«Первые шаги»	Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова	Программа построена на гуманистических принципах личносно ориентированной педагогики, предполагающих признание самооценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала. При ее разработке авторы стремились использовать богатое наследие народной педагогики, опыт отечественных и зарубежных педагогов в области воспитания детей раннего возраста

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

Учебный план на 2024-2025 уч. год

Старшая группа

для детей от 5 до 6 лет (12-часового пребывания)

Занятия		Объем образовательной нагрузки в минутах (часах)			
		В неделю		В год	
		Кол-во	Время (в мин.)	Кол-во	Время в мин. (в часах)
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое воспитание ОБЖ	В совместной деятельности и в режимных моментах ежедневно			
	Игровая деятельность Нравственно-патриотическое воспитание				
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	25	38	950 мин (15 ч. 83 мин)
	Формирование элементарных математических представлений	0,5	25	19	475 мин (7 ч. 91 мин)
	Финансовая грамотность	0,5	25	19	475 мин (7 ч. 91 мин)
Речевое развитие	Развитие речи Ознакомление с художественной литературой	2	40	76	1520 мин (25 ч. 20 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	25	38	950 мин (15 ч. 83 мин)
	Лепка / Аппликация	1	25	38	950 мин (15 ч. 83 мин)
	Музыка	2	50	76	1900 мин (31 ч. 60 мин)
Физическое развитие	Физкультура (в помещении)	2	50	76	1900 мин (31 ч. 60 мин)
	Физкультура (улица)	1	25	38	950 мин (15 ч. 83 мин)

Итого образовательной нагрузки:	11	275 Мин (4,5 ч.)	418	10070мин (167 ч.)
---------------------------------	----	------------------------	-----	----------------------

Календарный учебный график на 2024-2025 уч. год

Старшая группа		
Дни недели	Образовательная деятельность	II половина дня
Понедельник	9.00-9.25 Познавательное развитие 10.35-11.00 Физическое развитие	
Вторник	9.00-9.25 Речевое развитие 10.25-11.00 Худож.эстетич.развитие/музыка	16.00- 16.25 конструирование
Среда	9.00-9.25 Худож.эстетич.развитие/рисование 9.35-10.00 Познавательное развитие/ФЭМП 11.30-11.55 физическое развитие(улица)	4 неделя физкультурный досуг 16.00-16.25
Четверг	9.00-9.25 Речевое развитие 10.25-10.50 Худож.эстетич.развитие/музыка	
Пятница	9.00-9.25 Худож.эстетич.развитие/аппликация 10.35-11.10 Физическое развитие	2 неделя музыкальный досуг 15.50-16.15

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «РОМАШКА» НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (с.02.09.24-30.05.25)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
В детском саду					
Прием и осмотр, совместные игры; индивидуальная, работа с детьми.	7.00-8.15				
Проведение утренней гимнастики	8.15-8.25				
Организация игр детей, самостоятельная деятельность	8.25-8.30				
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-9.00				
Занятия подгрупповые, фронтальные). Перерывы между образовательной деятельностью: двигательная разминка; игровая деятельность (10 мин.)	9.00-11.00 (понедельник, вторник, среда) 9.00-11.00(четверг) 9.00-10.00(пятница)				
Музыка		10.35-11.00		10.35-11.00	
Физическая культура	10.35-11.00		11.30-11.55 (улица)		10.45-11.10
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.30-10.50				
Организация самостоятельной игровой деятельности. Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.20				
Возвращение с прогулки; самостоятельная игровая деятельность детей.	12.20-12.30				
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-13.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.30				
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.50				
Игровая совместная и самостоятельная деятельность.	15.50-16.50	15.50-16.50	15.50-16.50	15.50-16.50	15.50-16.50

Музыкальный, физкультурный досуг	2 неделя музыкальный досуг 15.15-15.40 1неделя физкультурный досуг 15.15-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-19.00
На случай непогоды	
Игры малой подвижности, самостоятельная деятельность, двигательная деятельность, предметная деятельность в группе. Чтение художественной литературы	
На случай непогоды физкультурный зал	

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ

№ п/п	Виды деятельности в режиме	Ограничения	Ответственный
1	Приход в детский сад	По возможности с 8.00-8.30	родители
2	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатели инструктор ФК
3	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: умывание; полоскание полости рта после еды; воздушные ванны с бодрящей гимнастикой;	т.в.= 16-20гр., тщательное вытирание рук, лица т.в.=20-22гр. Наливается перед полосканием -снимается пижама, надевается сухая футболка	Пом. воспитателя, воспитатель Пом. воспитателя, воспитатель
4	Питание: завтрак, обед, полдник	-первыми садятся за стол	Пом. воспитателя, воспитатель
5	Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	- одевание в последнюю очередь, выход последними	Пом. воспитателя, воспитатель
6	Возвращение с прогулки	-возвращение первыми (под присмотром взрослого) -снимается влажная майка, заменяется на сухую	Пом. воспитателя, воспитатель
7	прогулка	-вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатель
8	Занятия физической культурой	-отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	инструктор ФК
9	Занятия	-вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине образовательной деятельности	Воспитатель учитель- логопед
10	Дневной сон	-укладывание первыми -подъем по мере просыпания	воспитатель

11	Совместная деятельность с воспитателем	-учет настроения ребенка и его желание	воспитатель
12	Самостоятельная деятельность	-предлагать места для игр и другой деятельности удаленные от окон и дверей	воспитатель
13	Уход детей домой	По возможности до 18.00	родители

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Шестой год жизни	Примечание (часы)
Утренний прием на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак, 2-й завтрак	8.30-8.55 10.30	
Игры, самостоятельная деятельности	8.55-9.00	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	П-Ч 9.00-12.30	(2.30)
	П 9.00-12.30	(2.30)
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	
Дневной сон	13.00-15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры	15.00-15.30	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-19.00	(3.00)
Игры. Коррекционная работа, самостоятельная деятельность		
Уход домой	До 19.00	

РЕЖИМ ДНЯ НА АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД ГОДА Старшая группа

Режимные моменты	время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25	

Подготовка к завтраку, завтрак, 2-й завтрак	8.25-8.50 10.30-10.50	
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	
Организация самостоятельной игровой деятельности.	П-П 9.00-10.30	(1.30)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа) Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.30-12.30 12.30-12.40	(2.30)
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	
Дневной сон	13.10-15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры	15.00-15.25	
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	
Игры, досуги. Самостоятельная деятельность	15.40-16.30	(50)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа) Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	16.30-18.20 18.20-19.00	(1.50)
Уход домой	До 19.00	

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Система оздоровительной работы ГБДОУ детский сад №58 на 2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Разделы и направление работы	Формы работы
1.	Использование вариативных режимов дня и пребывание ребенка в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> Типовой режим дня по возрастным группам

		<ul style="list-style-type: none"> • Скорректированный режим дня пребывания ребенка в ДОУ • Индивидуальный режим дня пребывания ребенка в ДОУ
2.	Разнообразие форм организации режима двигательной активности ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Физкультминутки, физкультурные паузы • Бодрящая, корректирующая гимнастика после сна • Подвижные игры на воздухе и в помещении • Самостоятельная двигательная деятельность в режиме дня • Спортивные игры • Праздники, дни здоровья • Физкультурные занятия • Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможности ребенка • Элементы ритмопластики
3.	Система работы с детьми по формированию основ валеологических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений и формирование навыков здорового образа жизни, поддержания здоровья • Приобщение к двигательной и гигиенической культуре • Формирование основ безопасной жизнедеятельности
4.	Оздоровительное и лечебно- профилактическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание естественными физическими факторами: - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок:

		<ul style="list-style-type: none"> - режим проветривания; - световоздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний сезон; - рук до локтевого сгиба; - лица прохладной водой
5.	Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> • Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12-и часовым пребыванием) • Индивидуальное коррекционное питание в соответствии с соматической патологией
6.	Подготовка кадров к работе по системе оздоровительных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Семинары • Семинары-практикумы
7.	Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Общие родительские собрания • Информация по вопросам оздоровления детей в ДОУ • Индивидуальные консультации специалистов
8.	Психологическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> - Работа по успешной адаптации детей в ДОУ; - Создание условий для полноценного психологического развития ребенка на каждом возрастном этапе; - Предупреждение возможных нарушений в становлении личности и интеллекта ребенка - Подготовка совместно с педагогом плана индивидуальной работы с ребенком

		<ul style="list-style-type: none"> - Создание благоприятного психологического климата в ДОУ - Определение психологической готовности к обучению в школе - Консультативная работа - Консультации для родителей по вопросам развития, обучения и воспитания детей - Групповые и индивидуальные консультации для педагогов и специалистов учреждения - Участие в семинарах, педсоветах, родительских собраниях
--	--	---

Режим двигательной активности

Примерное распределение двигательной активности обучающихся
в старших группах (5-6 лет)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Физическая культура	25				25
Музыкальное развитие		25		25	
Динамические переменки, физкультурные паузы между занятиями	10	10	10	10	10
Физминутка	3	3	3	3	3
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (индивидуальная работа по развитию основных видов движения)		25	25	25	25
Занятие (улица)	25				
Спортивная ходьба	5	5	5	5	5
Гимнастика после сна	10	10	10	10	10
Досуг (1 раз в месяц)					30
Двигательная активность детей в день (в минутах)	88	88	88	88	88 (118)

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

В группах ДОУ созданы комфортные условия для образования и развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории ДОУ, (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

центры активности:

- Центр конструирования.
- Центр игры.
- Центр театрализации и музицирования
- Центр творчества
- Центр логики и математики
- Центр экспериментирования, организации наблюдений и труда
- Центр познания и коммуникации
- Книжный уголок
- Центр уединения

- Центр двигательной активности
- Центр безопасности

В ДОУ созданы условия для организации образовательной, физкультурно-оздоровительной и коррекционной деятельности, организации полноценного сбалансированного питания, медицинского сопровождения, обеспечения безопасного пребывания детей.

В группе есть ноутбук, магнитофон, интерактивная доска.

Физкультурно - оздоровительная работа	Образовательная деятельность
Физкультурный зал, музыкальный зал, спортивная площадка, прогулочные площадки групп	Развивающая предметно-пространственная среда групп

Оснащение групп и кабинетов оборудованием и материалами

Образовательная область	Оснащение развивающим материалом
Социально - коммуникативное развитие	<p>Игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей. Оборудование, предметы, атрибуты, аксессуары к сюжетно-ролевым играм:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семья, дом (кухня, посуда, диван, комод, стол, кровать) - Детский сад - Поликлиника, больница (медицинский набор, маски, шапочки, халаты, предметы-заместители) - Магазин (касса, продукты, деньги) - Парикмахерская (фартук, фен, расчески, предметы - заместители) - Шоферы (машинки, рули, предметы заместители) - Путешественники (карта, клад) - Строители (инструменты, конструктор различный) - Военные, разведчики (военная техника) <p>Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт. Наборы инструментов для мальчиков. Различные виды транспорта. Куклы, телефоны, одежда, предметы-заместители. Наглядно-дидактические пособия, иллюстративный материал, настольно-печатные игры по ОБЖ, этике общения, этикету, типа «Опасно-безопасно», «Светофор», «Азбука пешехода», «Правила</p>

	<p>дорожного движения» «Узнай и назови» «Соблюдаем этикет», и пр. Д/И типа «Можно-нельзя», «Правильно-неправильно», «Кто, чем управляет». Р/И «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения».</p> <p>Макеты улиц и домов, макет перекрестка, тематический конструктор.</p> <p>Уголок дежурства. Фартуки, колпачки (косынки) для дежурств.</p> <p>Художественная литература, наглядные пособия, иллюстративный материал, раздаточный материал патриотической, нравственной, этической направленности.</p> <p>Атрибуты государственной символики, куклы в национальных костюмах.</p> <p>Картотеки словесных игр, сюжетно-ролевых игр.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино парные карточки (игры типа «мемори»).</p> <p>Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</p> <p>Шашки, шахматы, игры-головоломки (типа «Танграм», «Веселая Логика», «Квадрат», «Сложи Узор», «Логическая Мозаика».</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) «Палочки Кюизинера».</p> <p>Логические «блоки Дьенеша».</p> <p>Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности.</p> <p>Игры-головоломки</p> <p>Касса цифр и счетного материала. Игра «Волшебный экран»</p> <p>Весы чашечные, часы песочные, линейки</p> <p>Числовые карточки, пазлы, кубики,</p> <p>Предметные и сюжетные картинки,</p> <p>Чудесный мешочек, фланелеграф,</p> <p>«Числовой ряд», наглядно-дидактические пособия.</p> <p>Наглядный и демонстрационный материал, Алгоритмы, набор мерных стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и</p>

	<p>объемов, набор увеличительных стекол (линз), микроскоп. Компас. Набор копировальной бумаги разного цвета. Коллекция тканей. Коллекция растений (гербарий). Формочки для изготовления цветных льдинок. Клеенчатые фартуки. Трубочки. Деревянные катушки. Набор для экспериментирования с водой и песком. Экологические развивающие игры. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды и природы. Дневники наблюдений. Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, палочки, салфетки). Иллюстрации с изображением цветов, различных сред обитания, животных. Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» (осень, весна, лето, зима, родная природа, в деревне). Энциклопедии. Природоведческая литература. Журналы детские. Познавательная литература.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Наглядно - иллюстративный материал по лексическим темам. Дидактические, речевые, настольно-печатные игры. Игры и пособия для развития грамматического строя речи, на развитие речевого дыхания, по подготовке к обучению грамоте, ЗКР. Сюжетные картинки для составления рассказов, схемы и мнемотаблицы, картотеки стихов, загадок, пословиц, поговорок. Схемы предложений. Азбука Пособия на развитие мелкой моторики, комплексы пальчиковой гимнастики, речи с движениями, задания «рисуем по клеточкам», обводки, штриховки.</p>

	<p>Художественная литература разных жанров в соответствии с программой и интересами детей, портреты писателей и поэтов, художников-иллюстраторов, хрестоматии, энциклопедии, раскраски, детские журналы, книжки-самоделки, альбомы с детским речетворчеством.</p>
Физическое развитие	<p>Мячи разных размеров, скакалки, кегли, канат, обручи, кубики, флажки, мишень для метания, массажные коврики, шведская стенка, гимнастические скамейки, детские тренажеры, ТИСА, маты, туннель, кольцобросы, подушечки для метания. Картотека подвижных игр, картотека бодрящей гимнастики, CD-диски для утренней гимнастики. Настольно-печатные игры по ЗОЖ, художественная литература валеологического содержания, коллажи по ЗОЖ, альбомы с детским речетворчеством по ЗОЖ.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; Атрибуты-заместители (круги разных цветов, полоски разной длины) для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры. Игрушки, предметы народного промысла; Материалы для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов - альбомы для рисования. - бумага для акварели - восковые мелки, пастель. - пи цветные карандаши - маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) - краски акварельные и гуашевые - кисти круглые и плоские, размеры: № 2- 6, 10-14, 12-13 - палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей - печатки, линейки, трафареты - губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти. <p>Материалы для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин, глина, масса для лепки

	<ul style="list-style-type: none"> - доски для лепки - стеки <p>Материалы для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры - Материалы для коллажей (не менее 3 типов) - Ножницы с тупыми концами - Клей-карандаш - Природный материал <p>Материалы вторичного использования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, лоскуты ткани, фантики, наклейки), - набор бросового и других материалов для дизайна (ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт). <p>Доска на стене на уровне ребенка. Мольберт Рабочие халаты или фартуки. Дидактические игры по ознакомлению с искусством; Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.) Материалы, способствующие организации деятельности. Погремушки, бубны, барабаны, треугольники; Музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком металлофон. Иллюстрации по теме «Времена года»; Детские рисунки к песням и знакомым музыкальным произведениям; Атрибуты для детского танцевального творчества; ленточки, яркие султанчики (атрибуты к танцевальным импровизациям</p>
--	--

	<p>по сезону - листики, снежинки, цветы); Магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков. Театрально-игровое оборудование: напольная ширма, ограждения, простейшие декорации, изготовленные детьми. Стойка-вешалка для костюмов. Маски, Театр настольный, пальчиковый, теней, бибабо, на фланелеграфе, резиновой и мягкой игрушки.</p>
--	--

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • О. Л. Князева «Я – ты, мы» – программа социально – эмоционального развитие детей от 3 до 6 лет. М. «Просвещение» 2004. • Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей» Воронеж 2013
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • О.Н. Каушкаль, М. В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» Центр педагогического образования М. 2018 • И.А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» ст.гр. «Мозаика –Синтез» М. 2011 • И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. «Мозаика –Синтез» М. 2016 • Р.А. Жукова «Математика старшая группа»- Волгоград: ИТД «Корифей» • О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» «Мозаика –Синтез» М. 2011 • Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - М.:Мозаика –Синтез,2012 • Т.Б.Сержантова «Оригами для всей семьи»- М.:Айрис-пресс,2007 • С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры» - М.: Просвещение 2005

	<ul style="list-style-type: none"> • Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»- М.: «Издательство Скрипторий 2003» • Л.В. Минкевич «Математика в детском саду» М.: «Издательство Скрипторий 2003» 2010 • В.П.Новикова «Математика в детском саду 5-6 лет» «Мозаика –Синтез» М.2009
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». «Мозаика –Синтез» М. 2011 • И.В. Козина «Лексические темы п развитию речи дошкольников» Центр педагогического образования М. 2018 • О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» М.:ТЦ Сфера, 2016 • Г.Я Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» - М., Педагогическое общество России ,2007
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» «Мозаика –Синтез» М. 2015 • А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» СПб.:–Каро 2010 • С. Е. Вершинина, В. А. Деркунская «Технология организации интегративной деятельности старших дошкольников» М.: Центр педагогического образования 2013.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И «Физкультурные занятия на улице 5 – 6 лет»
Педагогическая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (5-6 лет)» Н. В. Верещагина.

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Образовательная область	Наполнение РППС
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр игры: Ковролинное полотно. Куклы разных видов и размеров, наборы посуды, наборы фруктов и овощей, кондитерских изделий, одежда для кукол, Фигурки диких и домашних животных. Игрушки, изображающие предметы труда и быта: (телефон, сумочки, корзинки и</p>

	<p>т. д.) Ящик с предметами – заместителями. Для мальчиков – набор инструментов, машины.</p> <p>Атрибуты для СРИ: «Дочки – матери», «Магазин», «У врача», «В автобусе», «Парикмахерская».</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, шали, юбки, сумки, рюкзаки, детские зонты, бусы и т. д.) «Больница»: набор медицинских инструментов, халаты, шапочки врачей, карточки больных, «лекарства», телефон. рецепты и т.д.</p> <p>Центр Безопасность: Игрушка «Светофор» Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов Средний транспорт. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Книжки малышки, жезлы, раскраски, дидактические игры, жилетки, шапочки для с/р игры, рули деревянные, стихи по ПДД Пешеходный переход «Зебра» (тканевый)</p> <p>Центр нравственно-патриотического воспитания: Фотоальбом «Колпино-наша малая Родина». Плакат «Наша Родина-Россия». Папка «Наша Родина-Россия». Папка «Герб семьи» Папка «Колпино-город, в котором мы живём» Книга «Что означают герб и флаг России» Папка «Спортивное Колпино» Книга «Колпинская азбука» Дидактические игры. Д.и «Государственные символы России»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центр математики (сенсорика, дидактические игры): Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры, счетный материал на липучке (листья, машины, грибы, яблоки, флажки, бабочки, деревья) Блоки Дьенеша, Кубики Никитина, палочки Кюизенера. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета, Палочки Кюизенера, чудесный мешочек.</p> <p>Центр экологии и экспериментирования, организация наблюдений и трудовой деятельности:</p>

	<p>Комнатные растения 5-7 подобраны с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;</p> <p>величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);</p> <p>Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты». Природный и бросовый материал: шишки, «яйца» от киндер сюрпризов, желуди, камешки, пробки и т.д., соль, сахар, греча, горох, стаканчики для экспериментирования. Леечка, палочки для рыхления, опрыскиватель, фартук.</p>
Речевое развитие	<p>Речевой центр: Наборы парных картинок типа «лото» Лото с детенышами животных, Наборы предметных картинок Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Разрезные сюжетные картинки (4-6 частей). Разрезные контурные картинки (2-4 частей)</p> <p>Центр художественной литературы: Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, Детские книги по программе, любимые книжки детей. портреты детских писателей и поэтов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр творчества (приобщение к искусству, изобразительная деятельность): Разнообразные материалы для изобразительной деятельности (цветные карандаши; фломастеры; штампики; акварельные краски; гуашь; трафареты; трубочки для кляксографии, пластиковые вилки, зубные щётки; ватные палочки (для нетрадиционных способов рисования); восковые мелки, цветные мелки, точилки, стертальные резинки и мн.др), глина и разные виды бумаги т.д.</p>

	<p>Центр театрализованных игр: Настольный театр, театр на ковролине (Три медведя, Волк и семеро козлят, Маша и медведь) раскраски по сказкам, картотека театрализованных игр. Театр на магните «В гостях у сказки», домино « Маша и медведь» Д/И «Жили были сказки», « По сказкам»(учимся рассказывать), Теневой театр «Три поросенка» Фигурки животных для обыгрывания сказок.</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр: строительные наборы, выполненные из различного материала: -строительный конструктор с блоками среднего и маленького размера. Строительный набор «Городок», схемы и алгоритмы построек и т. п. -игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных, людей, макеты деревьев, кустарников, дорожные знаки, светофор). машина легковые, грузовые, специальный транспорт, кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Разрезные сюжетные картинки (4-6 частей). Разрезные контурные картинки (2-4 частей) Конструкторы «Lego», крупного размера. Сборные игрушки (, домики, машинки). Разрезные картинки 4-6 частей) по изучаемым темам.</p> <p>Игрушки для обыгрывания построек, транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые, металлические разных моделей. Имеется так же: - ковролин -магнитные доски стационарные и переносная;</p> <p>Центр музыкального воспитания: Музыкальные инструменты, шумелки, диски.</p>
Физическое развитие	<p>Двигательный центр: спортивно-игровое оборудование: Коврики массажные (для профилактики плоскостопия), Мячи разного диаметра, «Кольцебросы», «Кегли», «Ловишки», «Мячи разных диаметров и материалов», «Массажеры», «Ленточки для дыхательной гимнастики» «Маски для подвижных игр, артикуляционные и дыхательные гимнастики, пальчиковые игры, гимнастики бодрящие скакалки, обручи.</p>

В группе есть столы и стулья, соответствующие росту детей; кровати. В достаточном количестве.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Магнитофон	1
Компьютер	1
Интерактивная доска	1
Планшеты	0
проектор	0

РАЗДЕВАЛКА

Индивидуальные шкафчики для раздевания	25
Стенд «Для вас родители»	1
Стенд «Наше творчество»	2 Смена творческих работ
Полка для поделок	1 Смена творческих работ
Стенд «Это важно знать»	1

3.7. Социальный паспорт группы

Социальный паспорт группы.

Количество детей всего:	20	
-мальчиков:	8	
-девочек:	12	
Социальные условия семьи		
всего семей:	20	
полные:	15	
неполные:	2-7	
из них: семьи матерей - одиночек		
семьи матерей, находящихся в разводе	2	
семьи, в которых случилась потеря кормильца		
многодетные:	1	
опекунские:		
приёмные:		
воспитывающие ребёнка-инвалида:		
Социальный статус родителей:	мать	отец
служащие	-	-
рабочие	15	20
пенсионеры	-	-
студенты	-	-
безработные	-	-
инвалиды	-	-

домохозяйки	5	
Уровень образования родителей	мать	отец
высшее	10	7
неполное высшее		2
среднее профессиональное	10	9
Среднее - техническое		1
среднее	-	1
неполное среднее	-	-
Жилищно-бытовые условия семьи		
благоустроенная квартира	20	
частный дом	-	
общежитие	-	
съёмное жильё	-	
Социально-психологические условия семьи		
благополучных семей	20	
неблагополучных семей	-	
Материальное положение семьи		
высокий уровень доходов	-	
средний уровень доходов	20	
низкий уровень доходов	-	
Национальный состав детей		
русские	18	
другие национальности (указать какие)	2	
Участие детей в кружках, клубах, детских объединениях		
Детей, посещающих кружки:		

3.8. Описание традиций группы

1. «Утро радостных встреч».
 2. «Минута тишины» (отдыха) – ежедневно.
 3. «Колокольчик». Используется для привлечения внимания детей в группе.
 4. Чтение художественной литературы перед дневным сном.
 5. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
 6. «Умелые ручки». Изготовление подарков к праздникам, выполнение коллективных работ своими руками.
 7. «Чистая пятница». Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
 8. «Украсим клумбу цветами». Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
- «Отмечаем день рождения». Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай» .

9. «Семейная мастерская». Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях

10. «Организация творческих мероприятий»

Организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Календарный план воспитательной работы с воспитанниками.

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад №58 на 2024/25 учебный год

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа и подготовительная группы
1 сентября	День знаний	-		Тематическое музыкальное развлечение «По дороге знаний» Физкультурное развлечение «1 сентября- День знаний»	
	День города Колпино				
7 сентября	День Бородинского сражения	-	-	-	Презентация
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада			Маршрут выходного дня.
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники- воспитатели»	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель и др.	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: день воспитателя»	
		Изготовление плакатов			

25.09-29.09	Единый день безопасности	Участие в акциях. Проведение мероприятий в рамках «Единого дня дорожной безопасности»			
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семьи «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи			
	Международный день пожилых людей	Продуктивная деятельность. Изготовление открыток.			
4 октября	Всемирный день защиты животных	Фотоальбомы Беседы о животных	Фотоальбомы Беседы о животных	Фотоальбомы Беседы о животных «Ветеринарная клиника»	Фотоальбомы Беседы о животных Сюжетная игра «Ветеринарная клиника»
5 октября	День учителя	-	-	Беседа о школе.	Сюжетно-ролевая игра «Школа»
15 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы». Беседы о папе.			
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек			
27-30 октября		Утренники «Осень в гости к нам пришла»			
3 ноября	День Рождения Самуила Маршака	Чтение книг рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке		
			Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»		
4 ноября	День народного единства	-	-	Беседа-рассказ с презентацией	Виртуальное путешествие Моя Россия. Оформление

					альбома Флаг, герб, гимн
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел «бывш. День милиции»	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»		Сюжетно-дидактическая игра, чтение	
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Праздничный концерт. Видео открытка для мамы. Изготовление подарков. Мастер-класс. Продуктивная деятельность «Подарок маме»			
30 ноября	День Государственного герба РФ	-	-	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»	
		Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей			
3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к мемориалу			
3 декабря	Международный день инвалидов	-	-	Моделирование среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	-	-	Рассказ-беседа с элементами презентации	Акция «Поможет детям младшей группы» выполнение

				«Кто такие волонтеры?»	поделок в подарок малышам
9 декабря	День Героев Отечества	-	-	Беседа-рассказ с презентацией	элементами
12 декабря	День Конституции РФ	-	-	Беседа-рассказ с презентацией	элементами
				Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений	
12 декабря	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка			
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости			
		Изготовление открыток-сюрпризов «спасибо тебе!»			
30 декабря	Новый год	Продуктивная деятельность по изготовлению подарков близким и друзьям			
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-	-	-	Информация в уголок для родителей
		Игры-эксперименты			Викторина

8 февраля	День Российской науки			Познавательный досуг «Экспериментариум»
19 февраля	День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков		Тематический образовательный проект «Путешествие по морям и океанам» Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин»
21 февраля	Международный день родного языка	-		Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»
23 февраля	День защитника Отечества	-	-	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родны»
				Встречи с интересными людьми – родители с военными профессиями
8 марта	Международный женский день	Утренники. Выставка детского творчества «Моя мама самая...»Изготовление подарков. Профессия моей мамы.		
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы		
		Выставка детских и детско-родительский работ «Что такое счастье»		
		Театрализованные игры		
	День Земли			Экологический квест игра День Земли
27 марта	Всемирный день театра	Участие в театрализованных		Создание коллекции «Театр в чемодане»

		играх по мотивам русских народных сказок	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях	Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста Прогулка выходного дня - посещение театра при родителей с детьми.
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Игровые занятия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп		
2 апреля	Международный день детского книги	Проект «Наши любимые книги»		
		-	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла».Веселые книжкины посиделки.	Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»
		Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»		
7 апреля	Всемирный день здоровья	Флешмоб « Путешествие в страну здоровья»		
		-	-	Викторина «Я питаюсь правильно»
12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»		
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада		
22 апреля	День Земли	-	-	Познавательный досуг
		Чтение художественной литературы		
29 апреля	Международный день танца	Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»		

1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»			
		Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей			
9 мая	День Победы	-	-	-	Участие в «Параде дошколят»
		Совместная с родителями акция возложения цветков к памятнику героям Великой Отечественной войны			
18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в музей детского сада		Виртуальные экскурсии в музеи России	
		-		Коллекционирование «Музей в чемодане»	
19 мая	День детских общественных организаций в России	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации	
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»		Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»	
1 июня	Международный день защиты детей	-	-	Конкурс рисунков на асфальте	Тематический образовательный проект «Я – ребенок! и я имею право...»
3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег			

6 июня	День русского языка Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»		
12 июня	День России	-	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»	
		Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»		
22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями		
		-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Семья»		
11 июля	Всемирный день шоколада	-	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику	
		Сладкие досуги		
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации		
2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг		
5 августа	Международный день светофора	-	Игра-квест «Путешествие со светофором»	
13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад		
22 августа		Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг регионов, флаг стран»		

	День Государственного флага РФ	Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»		
		-	-	Детского-родительские проекты «Флаг моей семьи»

4. Приложения

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородинская «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе,

сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарёва (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. И. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар.

песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия,

проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мангта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппис, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

